

**Dor? SPALT**  
Um produto nacional de confiança

TEMPERATURAS MAXIMAS E MINIMAS DE ONTEM:  
Obsv. 25.9-22.1; Manh. 27.0-19.4; J. Bot. 28.0-18.0  
Obsv. 26.0-20.8; S. Pena 28.4-20.9; Paqueta 31.6-19.2;  
Igar. 29.6-19.2; Casadua 29.2-19.8; Bangu 28.4-19.6;  
Igar. Cruz 30.7-23.3; Penha 28.0-20.5; Bonsucesso 28.2-20.5.

O Matutino de Maior Tiragem da Capital da República

Fundado em 1930 - Ano XIII - N.º 6230

Propriedade da S. A. DIÁRIO DE NOTÍCIAS  
O. R. Dantas, pres.; M. Gomes Moreira, tesoureiro,  
Aurelio Silva, secretario.

Gerente - Máximo Bhering

Rep. S. Paulo: W. Farinello - S. Bento, 220-3.ª T. 2-1512.

ASSINATURAS:  
Ano, Cr\$ 75,00; Semestre, Cr\$ 40,00; Trimestre, Cr\$ 20,00  
ED. DE HOJE, 4 SECCOES, 20 PAGES. - Cr\$ 0,50

## Franca retirada alemã em toda a frente meridional da Russia

### Acredita-se em Londres que os nazistas não oferecerão uma resistência firme na zona do rio Dniepper

Reconquistadas pelos russos as cidades de Novocherkassk, Likhaya e Zolochov, esta na Ucraina, alem de outros pontos estratégicos importantes

LONDRES, 13 (U. P.) — Os observadores militares locais afirmam que as veadas tropas do Eixo se encontram agora em franca retirada em toda a frente meridional da Russia.

#### Novas conquistas

MOSCOU, 13 (U. P.) — O alto comando russo deu a publicidade seguinte comunicado especial: "Hoje, nossas tropas conquistaram a cidade de Novocherkassk, a primeira 'irrupção' na praça de guerra pelas unidades sob o comando do general de divisão Litvinenko e do coronel Seregin, e uma formação sob os ordens do general de divisão Chankhivadze. As tropas comandadas pelo general Schmelin, prosseguindo em sua ofensiva, ocuparam a cidade e importante entroncamento ferroviário de Likhaya, e a cidade e estação ferroviária de Zverov.

#### Cercadas

NOVA YORK, 13 (U. P.) — O comando alemão admite, hoje, implicitamente, que foram cercadas as forças do Reich que se encontram a noroeste de Kharkov, utilizando o mesmo tom que caracterizava suas comunicações quando ia em meio a eliminação por parte dos russos do exército germânico, que foi aniquilado em Stalingrado.

O comunicado de hoje, transmitido pela rádio de Berlim, expressa que as formações superiores de tanques e infantaria do inimigo lançam ataques concentrados na zona mencionada.

#### DR. JOVIANO

OPERAÇÕES Assembléia, 104  
DOS OLHOS 42-8260 - 42-5053

**50' PARA CRENÇAS**

**TOSSE BRONCHITE DEFLEXO**

EFFICAZ E INOFFENSIVO

**DR. ORLANDO REBELLO**  
(ASSISTENTE DO PROF. CESARIO DE ANDRADE)  
O U. L. I. S. T. A. Doenças e operações dos olhos  
2008 - R. Araújo Porto Alegre, 30, 11.º and., salas 1101/3. - Tel. 42-7801  
Rs. 26-8223 - Das 15 às 18 horas.

**Guaspari**

Traje melhor e pague menos  
PERFEIÇÃO em TRAJES MIA CONFECCAO  
e SOB-MEDIDA

La maior casa do Brasil no gênero

Seção especializada em TAILLEURS para SENHORAS  
RUA 7 ESQ. URUGUAIANA

### Desesperada a situação das forças do Eixo no Cáucaso como no Donetz

### Estreita-se o cerco em torno dos alemães em Kharkov e ruem as defesas nazistas em Rostov

Junto à costa caucásica do Mar Negro os restos de 25 divisões germânicas estão expostos a uma retirada idêntica à de Dunkerque

MOSCOU, 13 (U. P.) — As tropas russas prosseguiram avançando em direção a Kharkov esmagando o cerco em torno de muitos milhares de soldados alemães na bacia do Donetz e começando a abrir caminho através das defesas alemãs de Rostov, com o objetivo de lançar um ataque contra a cidade partindo do três direções.

E' tão desesperada a situação das forças do Eixo no Cáucaso, como na bacia do Donetz, onde as esperanças quase com certeza se captam ou a morte como consequência de uma operação iniciada pelo comando soviético para dividir em duas a importante zona.

Junto à costa caucásica do Mar Negro, os restos do exército alemão, dessa frente, calculados em 25 divisões ao começar a ofensiva russa de inverno, vêem-se agora ante a necessidade de repetir a evacuação de Dunkerque. Os êxitos obtidos, ontem, pelos russos não se apoderaram de Krasnodar e um grande trecho da ferrovia que conduz a Novorossisk, selaram definitivamente a sorte das forças alemãs do Cáucaso, a menos que consigam retirar-se pelos pântanos salitrosos da península de Taman e atravessar logo depois o Estreito de Kerch.

Não somente nos dois extremos da frente meridional, a zona de Kharkov e a região do Cáucaso, ruem rapidamente em poder dos russos os principais objetivos, não também ao noroeste de Rostov são obtidos êxitos das armas.

### Cada vez mais sólidos os vínculos entre a Inglaterra, Russia e Estados Unidos

### Apesar de os nazistas agitarem o antigo espantallo do perigo soviético

### Stalin prometerá, dentro em breve, a não intromissão de seu governo nos demais países, de acordo com a Carta do Atlântico

LONDRES, 13 (U. P.) — A "British Broadcasting Corporation" cita declarações aparecidas na imprensa russa, nas quais, em resposta a transmissões das rádios difusoras alemãs, se expressa que "os vínculos entre a Grã-Bretanha, Russia e Estados Unidos são cada vez mais sólidos".

### Querem a liberdade de Gandhi

NOVA DELHI, 13 (U. P.) — Informa-se que notáveis personalidades indú se reuniram no dia 17 do corrente, sob a presidência do sr. Sapru, a fim de promover negociações junto ao governo a fim de que seja restituída a liberdade ao mahatma Gandhi.

E' possível que seja designada uma comissão para apresentar, pessoalmente, a solicitação ao vice-rei.

**DR. DONATO VALLE**

Da Academia Nacional de Medicina  
Clínica do Prof. LINZU SILVA - Av. Almirante Barroso, 72 - Tel. 22-6877 - RIO

## OBJETIVOS INIMIGOS NA FRANÇA E HOLANDA BOMBARDEADOS PELA RAF

### Aviões "Boston" e "Ventura" atacam Boulogne-sur-Mer, Saint Malo e Ijmuiden, causando danos

### Perderam-se três máquinas britânicas

LONDRES, 13 (U. P.) — Poderosas esquadilhas de bombardeiros médios "Boston" e "Ventura" realizaram, hoje, amplos ataques contra a costa inimiga, bombardeando objetivos em Boulogne-sur-Mer e Saint Malo, na França, e Ijmuiden, na Holanda.

Entre os caças de escolta e aviões inimigos de interceptação se travaram alguns violentos combates nos quais se perderam seis máquinas britânicas, nenhuma das quais era de bombardeio. Os alemães experimentaram a perda de três aviões.

De conformidade com o que se pôde saber até o momento, no transcurso da última semana não se levaram a cabo incursões aéreas noturnas contra o inimigo, em consequência principalmente das desfavoráveis condições atmosféricas e das nuvens baixas, que reduzem grandemente a visibilidade.

A "Luftwaffe" se fez presente, esta manhã, sobre a costa sudoeste da Grã-Bretanha, onde o inimigo arrojou algumas bombas ao mar.

Receberam-se informações relativas a algumas vítimas e danos em diversas propriedades, nenhuma delas de importância militar.

O Ministério do Ar, ao passar revista às incursões de fustigação de seus aviões "Mustang" expressou que na Holanda foram atacados os quartéis e a navegação fluvial, enquanto no norte da França seus ataques se concentraram em locomotivas e trens de carga.

Os aparelhos do Comando de Cooperação com o Exército empregaram novas táticas em seus ataques contra os quartéis de Amersfoort, Holanda.

Em lugar de atacar de baixa altura, essas máquinas se elevaram até alcançar uma altitude de uns 3.500 metros e mergulharam em ângulo muito agudo, disparando suas armas até chegar quase a altura da copa das árvores.

Cada um dos referidos aparelhos efetuou não menos de quatro ataques similares. Seus pilotos informaram haver observado rolos de fumaça que evoluíam dos quartéis e toldos, nos quais se ocasionaram consideráveis danos, enquanto as tropas ali encalhadas corriam em busca de abrigo.

Outra esquadilha, em suas incursões contra os canais holandeses, atacou quatro grandes barcaças e seis caça-minas armados.

Também se empreenderam ataques contra outros objetivos, obtendo-se bons resultados. Esses objetivos consistiram em vapores ferroviários, instalações sinaleiras e outros elvos. Os trens atacados na zona setentrional da França se encontravam nas cercanias de Amiens e Abbeville. Um dos pilotos, ao regressar à sua base da Grã-Bretanha, metralhou uma centena de soldados alemães que estavam trabalhando em um aeródromo.

### Nova fase na campanha das ilhas Salomão

### Fulminante e devastador ataque aéreo americano contra o aeródromo de Munda

WASHINGTON, 13 (U. P.) — As forças norte-americanas iniciaram uma nova fase, em sua campanha na região do arquipélago das Salomão, com um fulminante e devastador ataque aéreo contra o aeródromo de Munda — ilha de Nova Geórgia — onde ocasionaram grandes danos, inclusive a destruição de vários aviões japoneses estacionados em terra.

Aparelhos quadri-motores, de grande autonomia de voo, efetuaram três ataques separados contra o aeródromo e um contra Kolombangara, que são as principais bases inimigas da região central do arquipélago das Salomão.

A construção da base de Munda foi iniciada pelos japoneses com o propósito de torná-la um campo para esquadilhas de caça, destinadas a escoltar os bombardeiros em suas incursões contra Guadalcanal, porém os contínuos e intensos ataques norte-americanos já não permitiram completá-la e utilizá-la em (Conclua na 8.ª coluna da quarta página.)

### O Duce aceitou as renúncias

NOVA YORK, 13 (U. P.) — A rádio emissora de Roma anunciou que Mussolini aceitou as "renúncias" dos sub-secretários da guerra, agricultura e comunicação, ao que parece, por ter dúvidas de sua lealdade para com a nova política.

NOVA YORK, 13 (U. P.) — A rádio emissora de Roma anunciou que Mussolini aceitou as "renúncias" dos sub-secretários da guerra, agricultura e comunicação, ao que parece, por ter dúvidas de sua lealdade para com a nova política.

## Repentino ataque alemão contra os ingleses em Ousseltia

### Forças norte-americanas em luta com os ítalo-germânicos em El Faid

### ROMMEL OBRIGADO A RETIRAR-SE DA REGIÃO MERIDIONAL DA TUNISIA

LONDRES, 13 (U. P.) — A emissora de Paris anunciou que as forças norte-americanas que operam na zona de Gafsa, estabeleceram contacto com as tropas germano-italianas a oeste de El Faid.

Por sua parte, a rádio emissora de Marrocos informou que o marechal Von Rommel viu-se obrigado a retirar-se de suas posições na região meridional da Tunisia, apesar de grande concentração de artilharia e tanques que contava. Acrescentou a rádio emissora que a atual linha de batalha passa justamente diante de Ben Gardana.

### Operações retardadas

CAIRO, 13 (U. P.) — As chuvas estão retardando as operações ofensivas do Oitavo Exército Imperial Britânico na região meridional da Tunisia. Os despatches oficiais informam que a atividade bélica ficou restringida a ações intermitentes.

As patrulhas do Oitavo Exército estão agora combatendo contra as formações de carros blindados do "Afrikakorps", no setor central de parte sul da frente da Tunisia. Verificaram-se também duques de artilharia entre as forças britânicas e as do Eixo na zona do litoral.

Há indicações de que as unidades avançadas do general Montgomery que ultrapassaram a Ben Gardana estão se deslocando em direção à linha Mare', não havendo porém nada que leve a se esperar um ataque iminente contra esse baluarte do "Eixo". O mau tempo, contudo, tem permitido ao marechal Rommel e ao general Von Arnim fortalecerem suas posições no protetorado da Tunisia.

### Hitler teria ordenado sondagens de paz em separado com a Russia

### A Turquia, porém, declara que não arriscaria seu prestigio fazendo propostas que, certamente, seriam rejeitadas

LONDRES, 13 (U. P.) — A rádio local anuncia que Hitler ordenou ao embaixador alemão em Sofia que efetue sondagens sobre a possibilidade de consentir uma paz em separado com a Russia.

A reticente versão circulou hoje intensamente na capital da Turquia.

### Não se exporá ao ridículo

ANGORA, 13 (U. P.) — Era vista dos rumores de que a Turquia se agitou como mediadora em negociações de paz, os círculos oficiais desta capital declaram que, em lugar da resolução adotada em Casablanca, de se continuar lutando até a rendição incondicional de todos os países do Eixo, a nação não arriscaria seu prestigio fazendo propostas que, certamente, seriam rejeitadas.

### O Duce aceitou as renúncias

NOVA YORK, 13 (U. P.) — A rádio emissora de Roma anunciou que Mussolini aceitou as "renúncias" dos sub-secretários da guerra, agricultura e comunicação, ao que parece, por ter dúvidas de sua lealdade para com a nova política.

### 10 ANOS DE Garantia

**10 ANOS DE Garantia**

Fabricado com molas de aço especial, o Colchão HOLLYWOOD é garantido por 10 anos, mas dura toda a vida. Exija nossa etiqueta de garantia.

**Colchão HOLLYWOOD** - CONFORTO E SAUDE

Consulte nossa seção de decorações dirigida por GILBERT DE PARIS (móveis, estofados, cortinas, tapetes etc.) Vendas à vista e a prazo. Entregas rápidas.

**OUVIDOR, 59 - TEL. 43-7134**

**DR. DONATO VALLE**

Tratamento exclusivo das vias lacrimais LACRIMEJAMENTO

Da Academia Nacional de Medicina  
Clínica do Prof. LINZU SILVA - Av. Almirante Barroso, 72 - Tel. 22-6877 - RIO

**DR. OTONIEL LACERDA**  
ASSISTENTE FAC. NAU. MEDICINA  
MOL. DO **CORAÇÃO** E DO VASOS  
R. AL. GUANABARA, 15-A. S. 42-2202  
DIARIAMENTE, 16 AS 18 HS. 28-3720

**RADIOGRAFIA DOS DENTES**  
DR. LUPERIO FAIXAO  
PRE-**Cr\$ 10,00** 15 MTS.  
Ouvidor, 183-3.º - S. 308 - Tel. 43-8465.  
Tratamento clínico e cirúrgico dos focios

**DR. ORLANDO REBELLO**  
(ASSISTENTE DO PROF. CESARIO DE ANDRADE)  
O U. L. I. S. T. A. Doenças e operações dos olhos  
2008 - R. Araújo Porto Alegre, 30, 11.º and., salas 1101/3. - Tel. 42-7801  
Rs. 26-8223 - Das 15 às 18 horas.











## CONVITE A BURLA

Diário de Notícias

DIRETOR: — O. R. DANTAS

## PARA TODOS

— Napoleão e Larry.  
— Caperna maravilhosa.  
— O coração dos gordos.

**NAPOLEÃO E LARRY.** — Passou no corrente ano em França o centenário da morte do famoso médico Dominique Larrey, cirurgião notável que acompanhou Napoleão I nas suas mais gloriosas campanhas. O imperador disse do dr. "Larry": — "E o homem mais virtuoso que tenho conhecido." — Depois da batalha de Eylau, o cirurgião Larrey havia transformado uma casa em hospital e estava atendendo a centenas de soldados feridos, quando chegou a cavalo, envolto numa nuvem de pó, um mensageiro portador desta ordem terminante e urgente de Napoleão: — "Que o cirurgião Larrey parta imediatamente para Moringen, afim de embalsamar o cadáver de um general morto no campo de batalha." — O médico desobedeceu a ordem imperial, assim respondendo ao mensageiro: — "Diga a Sua Majestade que não posso abandonar mais de 700 soldados feridos para ir ocupar-me de um morto, ainda que este morto tenha sido um glorioso general." — E Napoleão conformou-se.

**CAVERNA MARAVILHOSA.** — Em Waltoma, situada a 96 quilômetros de Auckland, Nova Zelândia, existe uma caverna fabulosa, conhecida pelo nome de "caverna dos pililampas". Chega-se a ela numa barca puxada silenciosamente por um cabo. Enquanto a embarcação desliza sobre a corrente, observa-se em terra um suave esplendor. Do teto da caverna pendem milhares de fios cobertos por insetos resplandecentes. E' tão intensa a iluminação, que a escuridão permite a leitura. Entretanto, se se produz luz mais viva, a luz apaga-se instantaneamente, como se se tivesse dado volta a chave de um comutador.

**O CORAÇÃO DOS GORDOS.** — O dr. Lyman Fisk, especialista norte-americano em questões de nutrição, escreveu há pouco o seguinte numa revista: — "Os gordos, os obesos, não devem caminhar muito, porque seu coração se fatiga. O que devem fazer é comer pouco. Depois dos 40 anos, principalmente, quanto menos comam, melhor. Tal é a regra para combater a obesidade. Andar muito é um mal. Deve-se andar, mas moderadamente, sem cansar-se."

**Seguiu para Recife o novo interventor paraense**

Pelo avião da Panair do Brasil, seguiu, ontem, para Recife, o coronel Joaquim Magalhães Cardoso Barba, recentemente nomeado interventor federal no Estado do Pará. O coronel Barba, depois de breve permanência na capital pernambucana, prosseguirá viagem para Belém, afim de assumir o seu novo cargo.

**Viajou para Belém o coordenador da Mobilização Econômica**

Com destino a Belém do Pará, seguiu, ontem, pelo "clipper" da Pan American Airways, o sr. João Alberto, coordenador da Mobilização Econômica. O sr. João Alberto aguardará, na capital paraense, a chegada do sr. Warren L. Piersen, presidente do Export-Import Bank of Washington, com quem conferenciará sobre assuntos de interesse para o Brasil e os Estados Unidos.

**Exonerou-se o secretário da Interventoria da Baía**

**CIDADE DO SALVADOR, 13 (Assa-)** — O professor Altamirando Requião, que vinha exercendo o cargo de secretário da Interventoria baiana, acaba de solicitar exoneração daquelas funções, em caráter irrevogável, alegando motivos de ordem pessoal.

Por outro ato do general Pinto Aleixo, foi nomeado para o cargo vago o bacharel João da Costa Pinto.

**Custa caro aos alemães a evacuação da bacia do Donetz**

(Continuação da 3ª página)

dade de reservas, porque foi acompanhado por grandes perdas sofridas pelos alemães, inclusive o completo desaparecimento de diversas divisões e a grande redução de milhares de outros. Não pode haver dúvida, que o alto comando alemão esteja disposto a encerrar ainda mais a linha da frente, no mesmo tempo que procura livrar suas forças da ameaça das tenazes soviéticas. Os tentáculos russos estão no entendimento cada vez mais longe, aqui contornando e envolvendo ansiosamente um obstáculo, mais adiante levando tudo de rodado. Os alemães são forçados a desfechar contínuos contra-ataques, que lhes custam muito caro, mais, segundo parece, não conseguindo o alto comando alemão estar disposto a evacuar a bacia do Donetz em grande número de prisioneiros e uma enorme presa de guerra.

**Pagamentos no Tesouro**

Mr. Thomas Marshall, antigo pagador, morreu, há algumas horas, vítima de um ataque cardíaco. O sr. Marshall, falecido de 72 anos, foi um dos principais funcionários do Tesouro.

E' essencial a toda lei o máximo concebível de vigilância, na sua execução. Não se pode admitir que uma lei, pelo simples facto de ter existência jurídica, possa sempre escapar, directa ou indirectamente, aos diferentes meios de enforcement, quando não inoportunidade, que nunca deixam de mancomunar-se para descredibilizar, desde que convenha aos interessados e encontrem estas facilidades para agir impunemente.

Por isso mesmo, o legislador faz sempre acompanhar seus textos de dispositivos de prevenção ou repressão, os quais, entretanto, por si sós, não passam de ameaça platónica, se não os alertam, para a acção oportuna, os que, aliás, reputem lesados tomam essa decisão, por dispendiosa, comodismo ou outro qualquer motivo.

Consideremos, por exemplo, o caso da lei de defesa da economia popular.

Para a sua própria natureza, compreende-se que seja uma lei muito alvejada pelos interesses vultuosos que ela não pode deixar de contrariar.

No entanto, apesar das rudes penalidades em que incorre o infractor, as infrações são frequentíssimas e ocorrem, em muitos casos, ostensivamente.

**MONOPOLIO DAS CALÇADAS**

Velho e deplorável hábito de rua no Rio de Janeiro.

A começar pelas da avenida Rio Branco, onde há mais de vinte anos um chefe de polícia instituiu o "círculo", juntamente com a "mão", os calções sentem-se tranquilamente felizes com o costume de obstruir os passeios, em palradora companhia.

O "círculo" e a "mão" desapareceram, por não terem resistido ao feroz e tradicional monopólio. Mas, enfim, seria um erro conceber-nos, evidentemente, porém, o hábito já se vai desenvolvendo de um modo intolerável.

Não bastavam nossas rodas em meio às calçadas, impedindo o trânsito, aborrecendo as gentes atarefadas que ingenuamente acreditam não serem as ruas propriedade de meia dúzia...

Temos agora também as bicicletas, de que há um verdadeiro furor no Rio atualmente, em razão da crise da gasolina.

Ninguém, é claro, estranharia que esses veículos se deslocassem de substituir os automóveis particulares.

O que, porém, de modo algum pode ser tolerado é que eles se apoderem dos passeios, e obstruam os transeantes a palmilhar o leito das artérias urbanas.

E é o que acontece. O abuso já chegou a tal extremidade, que a Prefeitura oficiou à Polícia, solicitando energia repressiva.

São milhares e milhares de máquinas em circulação, no entanto, o que corresponde a um extenso monopólio de pedras e pó, a uma luxuosa expulsão dos transeantes para o pavimento asfaltado ou não.

Aguardamos que a Prefeitura consiga, enfim, por termo definitivo a tamanho... desatino.

**Ato do presidente da República**

Decretos assinados nas pastas da Justiça, da Educação, da Fazenda, do Exterior, da Guerra, da Marinha e da Aeronáutica e no Conselho de Aguas e Energia

Transferências, exonerações, reformas, remoções, nomeações, promoções e outros atos

O presidente da República assinou os seguintes decretos:

**Na pasta da Justiça**

— Declarando que a aposentadoria de Maria Antônia, inspetor de alunos, classe C, deverá ser considerada, em termos do artigo 156, alínea "d", da Constituição Federal.

**Na pasta da Educação**

— Nomeando: Aida Dutra Correia, inspetor de alunos, classe E; Regina Braz de Cruz e Pereira, assistente, arquivistas, classe E.

**Na pasta da Fazenda**

— Nomeando Carlos Pinto Alves, membro do Conselho Técnico de Economia e Finanças do Ministério do Trabalho.

**Na pasta do Exterior**

— Suprimindo três cargos de auxiliar em consultado, padrão N.

**Na pasta da Guerra**

— Tornando sem efeito os seguintes decretos: o que removeu "ex-officio", no interesse da administração, Autar Braz de Cruz e Silva, ex-gerente, classe C, da 26.ª para a 22.ª Circunscrição de Recrutamento; o que nomeou Carlos Pereira Nicolau, secretário, classe E.

— Removendo, a pedido, Ernani Leal de Carvalho, servente, classe C, do Serviço Central de Estudos, a Secretaria Geral do Ministério da Guerra.

— Removendo, "ex-officio", no interesse da administração, João Batista Moreira de Sousa, escrevente, classe F, do Serviço de Fundos da 7.ª Região Militar; e Escrivão Militar e Nelson Veloso de Mendonça, escrevente, classe G, da 17.ª para a 2.ª Circunscrição de Recrutamento.

— Nomeando: capitão médico do Exército de 2.ª linha, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira Pereira de Albuquerque, Nelson de Moraes Guerra e Renato dos Reis Paiva Leme; 1.º tenente médico, os seguintes tenentes médicos: José Carlos de Melo Páez, 2.º tenente médico, o dr. Art. 2.º de Oliveira Vianna, Benjamin Masson Jacques, José de Oliveira



































Isso é que a França merece...

O novo livro de Julian Green  
EDILA MANGABEIRA

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

New York, janeiro 1943.  
Julian Green, que acaba de lançar um novo livro, não quis, como tantos outros, publicar sobre a França, onde sempre viveu, uma destas lamentáveis reportagens onde se expõem, com minúcias, não infundadas, escândalos cometidos nos bastidores da política francesa, que, ao ver destes lústruos "journalistas", levaram o país a derrota. Por mim, não sei de leitura que me inspire maior repulsa. Porque o fato é que estes senhores — com suas mãos sujas — nunca quiseram expressar publicamente os pontos de vista, ao tempo em que os olhos escandalizados estavam a ser comidos. Pelo contrário — muito depois de baixarem, então, abertamente, os mesmos homens que hoje acusam tanta violência. A meu George Bernanos, que preferiu o exílio voluntário a certas transigências, caberia o direito de julgá-los. Mas a alguns dos jornalistas e escritores que venho de citar, falta, para tanto, autoridade de qualquer natureza.

Na introdução de "Memórias de Happy Days" (Lembranças de dias felizes), sua primeira obra em língua inglesa, assim esclarece Green, ao que desenvolve esta singela autobiografia: "Quando me sentei a escrever a primeira página deste livro, tinha a intenção de dizer o que penso da França, e o que ela representava no mundo. Refletindo, porém, melhor, pareci-me que lhe não poderia prestar maior homenagem do que recordar o tempo em que vivi no seu solo gentil e carinhoso". Há na dedicação desta ideia, uma tocadela nota de emoção que vibra pelas páginas do livro em que o autor de "Adrienne Mécure", nas impressões da guerra de 14, que o coíbeu ao sair da adolescência, e as suas primeiras experiências de escritor. "Inicié este livro", diz-nos ainda no prefácio, "nos primeiros dias da minha chegada aos Estados Unidos. Como milhares de pessoas, angustiantes, enfiados no golpe recebido. A França, claro está, ficara no meu coração. E eu não queria esquecer a de modo algum. Pelo contrário — tentava vê-la novamente, não como a vira, havia pouco ainda, uma semana antes, humilhada e ferida, mas como sempre a conheci: com um sorriso de luz a iluminar-lhe o rosto". Julian Green não quis expor aos olhos dos leitores o país da derrota, aquele em cujas ruas desfilaram os soldados de Hitler. Fez o livro, antes daquelas datas de tristeza — a mais dolorosa de um país poderá jamais sofrer

O livro de Otto Maria Carpeaux (A CINZA DO PURGATÓRIO, ensaios — Edição da Casa do Estudante do Brasil, 1942), poderá ser objeto de leituras avulsas, como uma sucessão de estudos riais ou menos independentes. Mas esse processo deixará escapar o verdadeiro interesse dessas páginas, a unidade de um pensamento que procura reconciliar-se consigo mesmo e restaurar uma harmonia perdida, talvez irremediavelmente. Para isso, será preciso descobrir o fio condutor que entre páginas aparentemente tão dispersas nos instale no centro de uma inquietação fundamental, revelando-lhe o caráter de insistentes variações em torno de um mesmo tema. Então o livro nos aparecerá a uma luz nova, não como múltiplos estudos sobre assuntos variados, mas como um único, irregular e tumultuário ensaio sobre a condição do homem em face da história. É uma longa meditação sobre a filosofia da história, uma interpretação em profundidade da tragédia contemporânea, o que se sente palpitante nessas páginas condensadas, e que lhes empresta um fervor comunicativo e irresistível. Os problemas e homens são vistos sob esse ângulo palpitante, sob o seu aspecto de historicidade, de modo que, implícito ou expressamente, vai refletindo a angústia própria de nosso tempo, como de toda época de crise — a da consciência em face do mundo.

Carpeaux se dedica a essa ardente meditação, antes de mais nada, para esclarecer o sentido de seu purgatório pessoal de exílio europeu. Ele próprio o declara nas primeiras linhas do prefácio. Mas acontece que esse purgatório individual, esse caso privado, adquire pela virtude de um espírito nobre, de uma capacidade admirável de organização, um alto valor de generalização. Ele nos ensinará alguma coisa, procurando e definindo a "atitude de uma consciência europeia" no meio dessa catástrofe gigantesca. Mas afinal verificaremos que ela se identifica com a consciência humana, quando esta se despe de todos os acessórios, de todas as impurezas no fogo de algum tremendo purgatório — apresenta-nos

A PORTA ESTREITA" ficará sendo surpresa no conjunto da obra de André Gide. Gide, em verdade, nenhuma surpresa maior nos poderá proporcionar daqui por diante: sabe-se que ele anda colhendo pensamentos os últimos grãos de sua safra derradeira. Relendo agora o livro singular, que a "Amerio Editora" reimprimiu em edição de tatura brasileira, pude apreender mais fundamente a sua excepcional significação no seio daquela obra. Todos os demais livros de Gide apresentam sim-ples cortes transversais nas camadas de superfície da psicologia gideana. "La porte étroite", porém, é profundo corte vertical, aberto das cumeladas até os últimos fundamentos, até as mais ocultas e primitivas estratificações dessa realidade de tumularia formação.

Jaques Rivière escreveu que "La porte étroite" é de todos os livros de Gide o que ele menos dominou, o que ele escreveu quase que apesar dele, ou melhor, o que se voltou contra ele, contrariando-o, impondo-se ao seu pensamento, desdenhando das suas intenções. Encontro esta referência, que não conhecia, num prospecto de propaganda da Editora. E acho que só até certo ponto ela corresponde a verdade. "La porte étroite", em verdade, revela "o que há em Gide de mais profundo e por isso mesmo de mais secreto e verdadeiro", como diz ainda a referência em questão. Mas, de envolta com esta substância essencial, fala-nos também, em sugestivos acentos, do velho Gide, de que dos outros livros conhecemos.

De fato, na vocação de Alissa para as renúncias totais em nome do absoluto e do eterno, facilmente descobrimos a sedimentação mais antiga da psicologia gideana, condenada ao calor de clima ancestral, de alta fé protestante. Essa vocação, não obstante, é de linhas confusas e equivocadas, Alissa obedece, sem dúvida, a energias que estão na raiz do seu ser quando sacrificia Jerônimo e o seu amor por Jerônimo ao pendor vivo de renúncia mística. Como, porém, desfigura, em seu sentido mais puro, esse pendor, quando o transforma, de amor a Deus, em amor ao amor humano. Incarnando, nisto, o próprio Gide, Alissa como que estiliza, intelectualiza, cerebraliza o pendor incoercível, imprime-lhe uma feição que, por exemplo, a mística católica já teria certa dificuldade em reconhecer como legítima. Tendo recebido a inspiração dessa figura, de complexa e misteriosa fisionomia (a de Alissa), do que de mais grave e profundo reside no seu próprio espírito, Gide, em seguida, submeteu essa inspiração a um tratamento freudiano. Ao fim, a renúncia de Alissa nos aparece como determinada principalmente por uma espécie de obscuridade recalcada: a dor, a decepção, a perplexidade em que sempre a deixaram a conduta moral da sua criola e a paixão infeliz de uma irmã Julieta pelo mesmo homem que ela amava. Querido leitor, tudo isto que, mesmo neste livro em que a "alma profunda" de Gide vem à tona com impeto irresistível, ainda está presente o Gide "dis-

LETRAS ALHEIAS  
"A PORTA ESTREITA"  
E "INTROITO"

TASSO DA SILVEIRA

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

perivo e problemático" de "Nouritures terrestres", de "Gyrdon", de todos os outros livros que até hoje publicou e dele fizeram um representante eminente do turvo mundo moral da hora que precedeu a catástrofe presente do universo.

É claro que tão vivo movimento de energias telúricas, dominado pela feroz disciplina da grande arte gideana de escrever, haveria de produzir um livro de densidade impressionante de emoção. "La porte étroite" empolga da primeira à última linha e deixa marca indelevel no espírito do leitor.

"O Introito", de André Billy, também agora reimpresso pela "Amerio Editora", representa um maravilhoso tema tratado, no entanto, por quem não encontrou no seu próprio mundo interior a substância suficientemente densa de experiência religiosa que a empreitada exigia. Sinceramente, o herói central, — faço esta rapidíssima síntese do assunto para os que porventura não conhecem o romance, — o homem que, chinês de irresistível ao serviço de Deus pelo sacerdotal, morre, depois de longa e trágica luta pela ordem, por fim recebida de maneira contestável, sem que tivesse podido subir os degraus do altar para a celebração do santo sacrifício.

Reimprimindo no Brasil e para as Américas as grandes obras francesas, com o intuito patente de manter vivo nesta parte do mundo o sentimento da magnitude intelectual e espiritual da França, a "Amerio Editora" presta-nos ao mesmo tempo serviço relevante.

Pensar ou repensar os problemas de ordem estética, filosófica, moral, religiosa, que esses livros propõem ou sugerem, é para nós tarefa de sentido profundo.

Ajudar-nos por esta forma a prestigiosa Editora a manter nos seus leitores a inteligência em permanente ordenação aos seus fins superiores, resguardando-a do influxo das energias destrutivas que os ideais, os interesses e as necessidades do momento sobre ela desencadearam como sinistra avalanche...

Remessa de livros: Rua Pais-sandú, 274.

Um domingo, eu visitava o Museu do Louvre em companhia de um senhor que eu não conhecia, não somente pelo seu bom gosto, como por ser aquilo que se costuma chamar um "self made man". Tendo trabalhado duramente nos primeiros anos da mocidade, seus estudos foram um tanto sacrificados. Daí certamente não ter tido ele tempo de tomar lições de história da arte. Nessa manhã, enquanto percorríamos as galerias, o meu amigo ia traduzindo, um tanto rapidamente as suas impressões: "É bonito". Que horror!

Eu tinha acabado meu curso ginasial (o "bachot", como lá se diz) e lembrava-me perfeitamente das classificações que aprendera. Tinha medo de me enganar deixando-me levar por impressões pessoais. E daí procurar o nome do pintor antes de dar minha opinião sobre a obra. Meu companheiro, entre-pelas mãos oficiais, mas seu instinto era assombroso e infalível e quando ele gostava de um quadro era certo ser assinado por um nome universal. Invejoso, e comecei a sentir a falta da minha opinião sobre a obra. Meu companheiro, entre-pelas mãos oficiais, mas seu instinto era assombroso e infalível e quando ele gostava de um quadro era certo ser assinado por um nome universal. Invejoso, e comecei a sentir a falta da minha opinião sobre a obra.

Esta cena me veio à memória outra dia enquanto folheava La Fontaine. Havia muito que não me ocupava nas mãos um livro de fábulas, e ainda tinha na memória o meu primeiro aborrecimento no gênero. "Maitre Corbeau sur un arbre perché..." foi minha primeira lição.

O livro abriu-se na página onde estão estes versos:

Amants, heureux amants, vous les vous voyagez? Que ce soit aux rives prochaines, Soyez-vous l'un à l'autre un jour, Tenez, vous l'avez dit, comprenez pour rien le reste".

Li e vi estes "dols pombos" tão impregnados de bom lirismo, não me cansando de repetir o período final "J'ai quelquefois aimé..." seguido das recordações idílicas, onde o poeta se lamenta dos amores passados e da juventude perdida de lado a verso do final, todo melancólico, amargor e tímida esperança:

"Al-jé passé le temps d'aimer?" Comecei a ler uma fábula após outra. Redescobri a ironia de "Bonhomme".

"Um rat s'en allait tristement S'empare de son dernier gîte; Un curé s'en allait galement Enterrer ce mort au plus vite", ou a história do rato que, em sua fatídica, julgava superior ao elefante, história que ilustra esta tose:

"Se croire un personnage est fort commun en France." Mas um ngato aparece, aproxima-se do ratinho e

"Lui fit voir en moins d'un instant Qu'un rat n'est pas un éléphant".

Encantada, perguntei a mim mesmo porque descobria assim

O ADORAVEL  
LA FONTAINE

YVONNE JEAN

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

tão tardiamente o encanto de La Fontaine. Chegou mesmo a lamentar ter sido uma aluna tão aplicada. Quanto tempo precisaria para esquecer as lições por demais conscientemente estudadas e transformá-las em prazer do espírito. Longe de mim sugerir a abolição dos clássicos nas escolas. Muito pelo contrário, mas a deplorável que a maioria dos professores ensine literatura às crianças da mesma maneira que se ensina a escovar os dentes: tem de aprender! Uma vez praticado o mal, é difícil repará-lo. A palavra "clássico" de há muito se tornou sinônimo de aborrecimento. Quando completei treze anos, um tio ofereceu-me uma edição ilustrada da Odisseia. Protestei: "Você me havia prometido um romance e agora me dá um 'clássico', e pois nesta palavra todo o sentido perdido da escola."

Voltando ao bom La Fontaine: fiquei literalmente presa pela personalidade daquele que nem mesmo inventou os seus personagens, como ele próprio afirma desde o princípio:

"Je chante les héros dont Esoppe est le père". Já se disse e foi repetido mil vezes que os seus animais são humanos e que suas fábulas se adaptam a todas as horas da vida. Mas estas frases-cliques não provocam as mesmas reações que a descoberta mesma desses personagens fabulistas.

Emocionamo-nos logo que entrevemos a profundidade da frase: "Je ne suis pas de ceux qui disent: 'Ce n'est rien: C'est une femme qui se noie...'"

Haverá alguma coisa de mais atual que "O gato, a doninha e o pequeno coelho" ou "Os lobos e as ovelhas"? Em 1939, a Comédie Française fez uma "tournée" de propaganda na Bélgica. A França acabava de declarar guerra à Alemanha. Todos os olhares estavam voltados para ela, cheios de esperança, admiração e amizade. A França aparecia como o país da salvação da humanidade, como tantas vezes o fora no passado.

Berthe Bovy entrou em cena; "Après mille ans et plus de guerre déclarée..."

Depois seguiu a história dos tratados de paz, da boa fé de uns, de astúcia dos outros que preparavam uma vingança por perseverança malséfica. Tudo foi desmoronado pelos lobos e pelos leões, os dois lados da humanidade, como tantas vezes o fora no passado.

"La paix est fort bonne de soi, J'en conviens; mais ce qui sert de la paix est fort mauvais".

sentido e compreender o processo histórico. A nossa época está marcada, de Hegel a Karl Marx, pelo atributo da historicidade. Os ensaios de Carpeaux selecionam, um tanto tumultuosamente, não importa, os aspectos e as figuras significativas para a elucidação do problema.

É um admirável companheiro para essas explorações. Presta atenção a tudo, descobre nas coisas impalpáveis surpreendentes, e circula com inteira desenvoltura por todos os recantos da cultura ocidental. Frustrado por, adivinha na sua aspiração de vida pelo processo histórico, a sua renção é um esforço de compreensão, é uma aposta na vitória do logos, na qualificação da inteligência para superar os casos, e assegurar o controle da civilização. Essa continuidade selecionadora chama-se "tradição" e o dever da inteligência, nas épocas de crise, é a conservação de um depósito eterno a salvo das metamorfoses do mundo, e tem um caráter "essencialmente convencional".

Carpeaux: é um espírito inquieto, não reconciliado com o mundo e consigo mesmo, e realizando muito ao pé da letra a sua própria definição de um equívoco: "Um escritor sério, cujo pensamento torturado é transfigurado por um ralo de poesia". E' essa a sua embriaguez, o seu lado dionisíaco. Mas no fundo, essa vertigem poética, que o torna tributário de uma ideologia vacillante e indefinida, acaba cedendo ao lastro cristão de sua personalidade, e se percebe que a sua visão da história transbordava a priori de tudo o que a sua razão poderia revelar-lhe, por uma visão apocalíptica, dominada pela convicção de que o segredo da história deve ser procurado fora dela. Conrad, Kafka, Thornton Wilder não merecem confirmações dessa ciência previa. Ela não resolve o conflito, nem desfaz o purgatório, porque isso só poderia ser feito no fim das coisas e do tempo, mas nos confirma na fé profunda do valor da existência e nos instala na dimensão, especificamente cristã — a esperança.

REMESSA DE LIVROS: Rua Buenos Aires, 20 A. andar.

VIDA LITERÁRIA

CONDIÇÃO DO HOMEM EM FACE DA HISTÓRIA

BARRETO FILHO

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

antemão alterado, na sua admiração puramente natural pela experiência cristã, que o obriga a tomar incoerentemente os limites de todo naturalismo. Esses profetas disseram uma situação temporal alguma coisa de eterno, mas não foi tudo. Seria preciso ir adiante. E Carpeaux chega a Santa Teresa.

O ensaio sobre essa grande figura deixa de lado a importância teológica da admirável doutora, para considerá-la diretamente na sua função histórica, como uma influência. É uma simplificação devida ao seu historicismo e Carpeaux recorre da carmelita a uma análise apenas a lição: de que a história é algo de mais íntimo do que os feitos dos generais e dos diplomatas, "a verdadeira história passa despercebida, tranquilamente, no centro da alma humana".

Essa galeria de profetas não pretende ser nem completa, nem mesmo suficientemente exemplificativa. Afiora os dois primeiros ensaios, de grande substância, os outros, inclusive o de Sta. Teresa, se utilizam dos personagens apenas como um motivo de agitação do problema, mais ou menos relacionados com o tema central, até que, em "Defeza dos profetas", ele tenta reunir os fragmentos de suas meditações para uma sistematização precoce, que é logo abandonada.

Na segunda parte, Carpeaux inicia um novo ciclo, com um novo método de ataque ao seu problema da história. Os profetas deixaram-nos em suspense. O trato da profecia faz sempre remissão à estrutura profética da natureza humana, e o seu novo momento momentaneamente um dos aspectos do problema — a história e a sua dialética — para se concentrar sobre o elemento por assim dizer estático, o substrato da história — o homem. E' a análise da natureza humana, os processos de pensamento modernos de pesquisa em profundidade, a maneira da psica-

nálise de Freud ou de Jung, e mesmo de uma análise transcendente, transpessoal, como na sua interpretação de Franz Kafka.

As suas interpretações variam muito de alcance e de método. A aplicação do método de análise em profundidade se mostra parca e superficialmente fecunda, porque a mesma comporta uma construção livre, e permite a redução de um símbolo (que como todo símbolo é um indeterminado e admite todos os conteúdos), ao problema histórico e quase pessoal do intérprete. Ele pode des-cribr, por exemplo, no conto de Chamisso, uma experiência pessoal que lhe serve como paradigma, um caminho humano pela qual se pode chegar "através da ansia solitária do exilado, até a Independência interior".

O método rende, e é capaz de revelar estranhas implicações, sobretudo herméticas, como a de Franz Kafka, que lhe acrescenta novas aquisições, essas mais transcendentes, para a compreensão do destino humano. Não se trata de um processo "oblativo", em que o intérprete descobre apenas o que preexiste no interpretado de uma maneira velada. Trata-se de uma construção sul-generis, em que o intérprete colige, e de certa forma insinua no outro, com o qual dialoga, aquilo que deseja descobrir. Não é um modo de investigação empírica da obra mas é a apropriação de uma forma de sua realidade, como se ressa-ada para as suas próprias meditações. Tudo se passa de resto num ambiente de "pensamento inconsciente", e o resultado é uma interpretação hiperbólica, mas rutilante que acumula mais uma verdade, mais uma grande aquisição para o seu tema central: "O caminho

de Damasco é a única saída desta prisão que é o nosso mundo envenenado. Todos os outros caminhos são subterfúgios inúteis, tergiversações que nos abismam cada vez mais, sem a possibilidade de uma libertação. Sem a graça não se escapa deste mundo". Esse método porém não conserva sempre a sua eficácia. Ele vacila com o "Reviens" de Gogol, é fraco quando aplicado a Dostoiévski, talvez porque Burdakov já extraiu dele tudo o que se poderia extrair pelo mesmo processo, e fracassa em relação a Rimbaud. Carpeaux nada conseguiu deste último, porque não realizou aquele colapso misterioso, espécie de re-criação em parceria, que autoriza a falar numa fusão Kafka-Carpeaux, como se fala de uma partitura Bach-Bussoni.

Um gênero de análise mais simples, menos especulativo, mais trabalhado encontra-se no seu estudo sobre uma comédia de Shakespeare, sobre Jans Peter Jacobson, sobre os três livros mais representativos da natureza humana, todos ingleses, porque se riam impossíveis de existir fora da literatura inglesa, "que é a expressão mais espontânea e mais completa da existência humana". O estudo sobre Hugo von Hofmannsthal lhe dá oportunidade de inventar os ingredientes de que se compõe a sua história, a da sua indeterminação e imprevisibilidade, e a intuição de que é preciso, antes de mais nada, aprender "a arte de ser um homem", de inserir-se na história, aceitando a condição de expatriado, cuja esperança está fora dela, além da "linha de sombra".

É ainda em razão de sua meditação histórica que a Inglaterra, com suas instituições e particularmente a sua literatura, estão constantemente a suscitar as suas "interpretações". É uma grave e admirável página o ensaio sobre Milton, o maior poeta da maior das literaturas, e dificilmente poderemos contar com um mestre mais informado, mais amável e mais fervoroso, para nos explicar a psicologia desse povo que é, na nossa época, a incarnação mais perfeita do homem, na sua manifestação integral.

Ataques desastrosos INTERPRETAÇÕES dos problemas humanos se agitam, se distribuem, se situam. O seu ar de alto ditador, mesmo val em seguida ceder a tentativas de JULGAMENTOS. Estes são às vezes muito severos, como acontece com Chamisso e com Thomas Mann, com quem chega a ser cruel,

não somente por classificá-lo "o maior dos escritores de segunda ordem", mas por negar toda espécie de grandeza à sua experiência humana, exceto na última fase, na experiência do exílio. Há qualquer coisa de particularmente virulento nesse estudo, que não se encontra em nenhum outro do livro. Carpeaux viu as fraquezas secretas do "admirável Thomas Mann", e nenhum movimento de simpatia ou de caridade permitiu-lhe ultrapassar essa atitude negativa. Houve ali um fê-nômeno alérgico, talvez, um certo parentesco espiritual, retificado em Carpeaux pela sua latência cultural, ou mais propriamente, pela sua estrutura católica. Na sua busca de altitudes humanas, Carpeaux encontrou vivamente aquela que Thomas Mann desejou assumir, segundo a sua própria declaração, a de um ser representativo da Alemanha burguesa e naturalista.

O tom desses ensaios já é sensivelmente diferente. Ao contrário de um intelectual em disponibilidade, que se contenta em inquirir e interpretar, suspendendo, a todo instante, os seus próprios julgamentos, circula por essas últimas páginas um estre-mecimento político, um vago propósito orfopédico de reificação da inteligência. A sua meditação histórica adquire uma tendência normativa, claramente manifestada na restauração da verdadeira fisionomia da Idade Média, no elogio da formação humanística, e no estudo sobre o valor da tradição. As retificações se dirigem a possíveis con-selheiros, firmam certos valores da posição do homem na história, capazes de "conferir um sentido moral ao purgatório dos nossos dias".

As catástrofes e os cataclismos históricos, nos diz Burdakov, são propícios à elaboração das filosofias da história. Nessas épocas de desequilíbrio, o homem se volta para a sua existência no tempo afim de aprofundar o seu

REMESSA DE LIVROS: Rua Buenos Aires, 20 A. andar.



**Carteiras de Identidade**  
E OUTRO QUALQUER DOCUMENTO  
**Trata Amocacy de Niemeyer**  
Avenida Marechal Floriano n.º 152, sobrado.  
Avenida Copacabana n.º 845.  
Rua Arquipas Cordeiro n.º 306, sala 5, Meier.  
Rua Doze de Maio n.º 99, Gávea.  
Telefones: 43-2703 — 27-3553 — 47-3116 — Atende-se a domicílio.

UMA ONDULAÇÃO PERMANENTE  
**CR. \$ 10,00**  
**SALÃO AMORIM**  
O REI DOS PERMANENTES  
Distribui 30 cartões por dia  
RUA DO CATETE, 34 — 1.º AND.  
FONE 25-4464

**Não ha FERIDA que resista ao uso da Calendula Concreta**  
A melhor pomada para FERIDAS, QUEIMADURAS e ULCERAS rebeldes.  
Não confundir com a pomada comum de Calendula.  
Exijam **CALENDULA CONCRETA**  
VENDE-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS

**UM ALIMENTO "SUPER" PARA TODA A FAMILIA**  
Para combater o nervosismo e criar rapidamente novas energias, Quaker Oats é a aveia indicada pela sua tripla riqueza em Thiamina (vitamina B1). E também, 3 vezes mais rica em ferro, elemento indispensável ao enriquecimento do sangue. Pela sua tripla riqueza em fósforo, beneficia ossos e dentes. E com tudo isso, econômica e de fácil preparo, a aveia Quaker Oats é ainda um prato verdadeiramente delicioso, que se come com prazer todos os dias. Compre hoje mesmo uma lata e dê Quaker Oats a todas as pessoas da sua família.  
**QUAKER OATS**  
PREPARADO EXCLUSIVAMENTE PELA QUAKER OATS CO.

**ELETRODOS**  
Revestidos Para Solda Elétrica  
**ACTARC ACTARC**  
(MARCA REGISTRADA)  
FABRICANTES:  
**HIME & CIA.**  
52 — RUA TEÓFILO OTONI — 52  
Telefone: 23-1741 — Rio de Janeiro

**FANTASIAS**  
O REI DO Carnaval  
APRESENTA  
**"HAWAIANA"**  
Fascinante fantasia que dominará nos salões do Rio:  
**SAIAS DERAFIA**  
Colares, Pulseiras e Flores Nativas do Hawaii,  
Pano da Costa, Cestinas, Turbantes, Brincos, Pulseiras e Contas para Baianas.  
FANTASIAS de Baiana, Índio, China, Polia, Holandesa, Dansarina, Mexicana, Pirata, Maria Antonieta, etc., etc., para senhoritas e crianças.  
TAMANCOS HOLLANDESES, PERNEIRAS DE RUSSO, PIRATA E CAMPONES, PANDEIROS, CASTANHOLAS, ALFANGES, PUNHAIS, MACHADINHAS, MEIAS TIROLESAS, APLICACOES EM FELTRO.  
SEDA E EM LANTEJOULA  
Preços sem igual  
**OMANDARIM**

**EXCEROTOS**  
— O povo italiano não gosta de guerra.  
Auto-retrato.

**O POVO ITALIANO NAO GOSTA DE GUERRA**  
Por EMIL LUDWIG  
(No livro "O Mediterrâneo", a aparecer no Rio)  
Tinha ele (Mussolini) calculado os seus grandes armamentos navais e aéreos para uma guerra curta e rápida, pois só uma guerra dessa natureza poderia a Itália sustentar antes de ser aniquilada pelo bloqueio. Se a guerra se prolongasse, o país teria de depender da Alemanha, a qual, aliás, não lhe poderia enviar muito mais do que as armas de artilharia e de armar. Com sua nova arma aérea, a Itália levava vantagem sobre a Inglaterra, porque sua aviação poderia bombardear grandes extensões continentais partindo das bases da Sicília, da Sardenha, da Pantelleria e de Leros, para todas as costas do Mediterrâneo. Por isso, Mussolini preparou a mobilidade italiana para a aviação, tendo a mesma dada provas de sua capacidade na Espanha e na Abissínia. Mas para uma guerra longa, carecia a Itália de petróleo e de trigo, devendo temer ainda o bombardeio de suas costas, portos e estaleiros, e, mais ainda, o caráter do seu povo, que não gosta da guerra e que rapidamente se fatiga. Já na guerra civil espanhola, as tropas italianas não deram prova de muita eficiência.

**AUTO-RETRATO**  
Por ANDRÉ MAUROIS  
(Do prefácio de suas "Memórias")  
A personagem é o homem que os outros imaginam que somos ou fomos. Pode ser múltipla: duas personagens diferentes, contraditórias ou mesmo inimigas uma da outra, podem nos sobreviver no espírito dos amigos e inimigos, e depois da nossa morte continuar uma luta da qual a nossa imagem póstuma tenha sido a parada inicial. Se em vida fomos complexos, reticentes, misteriosos ou apenas sinceros, todo um exército de personagens pode dar longas batalhas em busca do direito de nos representar — e a luta prossegue até o momento em que o imparcial Oblivion fecha para sempre, na mesma caixa, as belicosas marionetes.  
"No que me dá respeito" — penso comigo — "o esquecimento virá muito depressa. Mas ainda hoje pelo mundo tão forte o tumulto das paixões, que antes do silêncio eterno é possível que brotem de mim algumas personagens bem surpreendentes. Uma delas seria melhor que eu; outras, piores. Se tenho de ser amado ou odiado, quero, pelo menos, que os outros e as simpatias se dirijam ao homem verdadeiro. E porque não me sentarei a mesa para pintar esse homem, tal como suponho tê-lo conhecido?"  
O homem que vou retratar é o homem que fui ou julgo ter sido. Perdoo-lhe os deslizes, minha carência, como ele os perdoo nos outros.

**Dr. Duarte Nunes**  
Vias urinárias e suas complicações — Hemorroidas e doenças anorais. Das 8 às 18 horas. — São Pedro n.º 64 — Tel.: 23-1118.

**CHÁCARAS**  
— na —  
Estrada de Rodagem Rio-Petrópolis  
Vendem-se os últimos lotes e chácaras a 2 cruzeiros o metro quadrado, em prestações a longo prazo, sem juros.  
Rua Buenos Aires 104, 4.º andar, salas 44/45 — Tel.: 43-9226

**Letras e Artes**

O escritor Manuel Dias Junior, cujos estudos históricos e literários são conhecidos em todo o país, publicou em volume, sob o título "Variações Sobre Temas de História e Literatura", uma obra que o Instituto Histórico de Alagoas, reunida em 16 de setembro de 1942.

Está publicado o volume XI da Biblioteca Histórica Brasileira, a conhecida coleção da Livraria Martins, de São Paulo, dirigida por João de Barros e Moraes. A obra, oferecida pela editora paulista aos estudiosos da nossa história e da literatura, trata de temas de História e Literatura, reunidos em 16 de setembro de 1942.

Em "A Administração Federal nos Estados Unidos", obra recente publicada pela Companhia Editora Nacional, o sr. Gustavo Lessa transmite o resultado de sua cuidadosa observação sobre vários aspectos da administração pública norte-americana, especialmente problemas de pessoal, controle administrativo, despesa, finanças, estatísticas. Versando assim assuntos que contam no Brasil crescente número de estudiosos, e cuja bibliografia é sempre atualizada, a obra é de grande interesse e, além disso, alcançando o sucesso que era de esperar.

Um livro do maior interesse e mais polêmica atualidade: "A Ofensiva Japonesa no Brasil", do sr. Carlos de Souza Moraes, editado pela Livraria do Globo. Iniciando a obra com um estudo sobre a estrutura social, política e religiosa do Japão, o autor, historiador, a seguir, a infiltração japonesa no Brasil desde o século XVIII, analisando os fatos e citando alarmantes sobre a população e propriedades japonesas no país e as direções do imperialismo japonês, em seu programa de conquista mundial.

**Medicina Social**  
**HUGO FIRMEZA**

O DIAGNÓSTICO PRECOCE — Quando, antigamente, se aconselhava o diagnóstico precoce para qualquer doença infecciosa, a recomendação era, principalmente, o combate imediato ao mal, evitando o mais possível que o germe se enraizasse, com as suas toxinas e a sua multiplicação. Hoje, porém, ele já não é mais suficiente. Hoje, em um mundo de medicina preventiva, a recomendação é a de evitar a doença, deixando-se de lado a coexistência, embora tudo que fosse feito pelo médico e pela família, em última análise, beneficiaria para o meio social.

Com a evolução da medicina, porém, passando da fase estática para a dinâmica, o conceito médico-social evoluiu e adquiriu uma extensão muito mais ampla e profunda. Hoje, a medicina social é familiar, que era um ponto de partida, estendeu-se ele para o campo coletivo. Os primeiros sintomas da doença eram tomados as providências necessárias, agindo o médico imediatamente e restringindo a doença a um indivíduo de contágio. Ainda hoje, aliás, assim se verifica na grande maioria das doenças infecciosas. Na tuberculose, no entanto, já não é mais suficiente. Hoje, a medicina social é familiar, que era um ponto de partida, estendeu-se ele para o campo coletivo. Os primeiros sintomas da doença eram tomados as providências necessárias, agindo o médico imediatamente e restringindo a doença a um indivíduo de contágio. Ainda hoje, aliás, assim se verifica na grande maioria das doenças infecciosas. Na tuberculose, no entanto, já não é mais suficiente. Hoje, a medicina social é familiar, que era um ponto de partida, estendeu-se ele para o campo coletivo.

**O ROMANCE QUE EU LI**  
**TAMBEM O CISNE MORRE, de Aldous Huxley**

(Trad. de Paulo Moreira da Silva — Ed. da Livraria do Globo — 304 páginas.)

"Mister Jo Stoyte era um rico que já fora pobre. Nos seus anos de infância, desde a casa de sua avó, em Nashville, e o dia em que fora adotado pela ovelha negra da família, o tio Tom, da Califórnia, Jo Stoyte aprendera — ao que supunha — tudo o que se podia aprender sobre pobreza. Ficava-lhe desolado, um odio inveterado às circunstâncias da pobreza, e, ao mesmo tempo, um inexplicável desprezo por todos os que por demasiadamente estúpidos, fracos ou sem sorte, não tinham logrado sair do inferno em que caíram ou nasceram".

Agora, riquíssimo, magnata do petróleo e de outros negócios rendosíssimos, inclusive de um grande, moderníssimo e confortável cemitério, Jo Stoyte habitava um castelo absurdamente medieval, onde também moravam: a "sua" Garota, miss Maupince, a quem dedicava todas as reservas de sua vitalidade; seu médico, dr. Obispo, especialista em longevidade; e o assistente, o jovem dr. Peter, que lutava na Brigada Internacional, na Espanha, e que, afora o trabalho, tinha ainda a preocupação de ver a derrota de Franco e uma paixão inocente pela Garota de propriedade do tio Jo. Nas imediações do castelo havia ainda um hospital infantil, onde mister Stoyte mostrava ser caridoso, e morava também o velho Bill Propert, autor dos "Breves Estudos sobre a Contra-Reforma" e agora divertindo-se em boatear seu velho amigo, Jo Stoyte, com a proteção que dispensava aos pobres retratados, empregados na colheita da laranja, nas propriedades do rico.

Do mesmo modo que adquirira telas e estatuetas famosas para o castelo, Jo Stoyte comprou também uns célebres documentos Haubert, toda a história de uma família aristocrática, através de séculos, desde tempos aureos até a decadência em que atualmente jaziam duas velhas, as últimas descendentes da velha casa. Para estudá-las, catalogá-las e arquivá-las, mandou vir de Londres Jeremy Portage, velho tipo de "scholar and gentleman", que entrou logo a desempenhar seu ofício.

O dr. Obispo, além da incumbência de velar pela integridade da saúde do velho Jo, devia encontrar no seu laboratório, através de experiências que realizava, um poema — um par de calçados, um poema — através de um cunho especial e inimitável.

**Isso é que a França merece...**

(Conclusão da 1.ª página)  
dele fazem parte. Mostrem a uma parisiense, a casa, qualquer: a sala de um barbeiro, uma criança a mastigar metade de um croissant, uma cadeira na calçada, a porta de um conde, o garçom de um café, e ele dirá, sem refletir um instante: Não é Toulouse, nem Lyon, nem Marselha, é Paris. Bom ou mau, o que lhe sai das mãos — uma carta, um pedaço de pão, um par de calçados, um poema — através de um cunho especial e inimitável.

Nos últimos capítulos, narrações de Green, as suas primeiras experiências de escritor. Dedica-se à pintura antes de dedicar-se aos livros. Não descobria ainda que não era o pincel, e sim a pena, o instrumento fiel, com que lograria traduzir as suas impressões. Falta-lhe com afeto em Robert de Saint-Jean, o companheiro que lhe havia de guiar os primeiros passos na carreira literária. E vêm, então, as reminiscências das reuniões em que escritores e poetas, boêmios e estudantes, se deixavam ficar a discutir assuntos relativos às convenções artísticas, o cubismo, e as aventuras do surrealismo. Perfis de Cocteau, da condessa de Noailles, de Mauriac, Gide, e tantos outros, com que ali conviviam. O êxito dos seus primeiros livros, a surpresa com que os viu aceitos pelos maiores editores de Paris, e, finalmente, "Adrienne, Meu Amor", premiado na tradução inglesa pelo "Book of the Month".

Filho de pais americanos que lhe inculcaram, desde tenra idade, um profundo carinho pela pátria distante, Green se veio a conhecer a América quando, aos 21 anos, a convite do tio, foi completar seus estudos numa universidade de Virgínia. Mas, embora americano como os pais, e dedicando aos Estados Unidos a maior afeição — é de fato, e sobretudo, parisiense. O seu livro, por isso, é um tributo de amor à "doce França", de que diz com palavras justas, e de vibrante emoção, "Deu-nos mais — muito mais do que nós mesmos percebemos. Enriqueceu o mundo e tornou-o mais lindo para milhões de homens e mulheres. Se algum dia morresse, não cessariam, decerto, de viver. Mas ficaríamos mais pobres — mais vazios — e alguma coisa, dentro em nós, morreria com ela".

**Avisos e Declarações**

**Comunicação**  
Comunico aos meus amigos e interessados em geral, que, em data de 8 de janeiro p. p., dissolvi a sociedade mercantil, sob a razão social SARDY & SAUER, o que fiz amigavelmente, por motivo de minha saúde e em perfeita harmonia com meu ex-sócio, a cujo cargo ficaram todo o ativo e passivo da sociedade.  
Rio de Janeiro, 11 de fevereiro de 1943.  
(Ass.) EUGENIO SARDY

**OLHOS — OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA**  
**DR. DUARTE MOREIRA**  
Ouvidor 183-s, 417, Tel. 23-2888  
2as., 4as. e 6as., de 2 a 3 h.

**OTIMISMO, ALEGRIA, CONFIANÇA EM SI MESMO?**  
**POTENTOL**  
LABORATORIO PERINI-HADDOCK LOBO 45-RIO

**Instale em sua casa esta nova estação receptora JX-1305**  
De nada vale o trabalho técnico das emissoras se V. S. não possuir uma estação receptora igualmente perfeita. Porisso procure conhecer o que lhe oferece o novo JX-1305 — construído peça por peça para o nosso clima. Não obstante seu preço módico, o JX-1305, de ondas longas, lhe dá todas as recentes conquistas da rádio-recepção e mais — ótimo alcance, pureza de som e boa seletividade.  
COMPRE UM RÁDIO G.E. E CONCORRA AO SORTEIO MENSAL

**GENERAL ELECTRIC**

**UM GOLPE DE Magica!**

**UMA CAMA CONFORTAVEL QUE BROTA DE UM ARMARIO LUXUOSO**

**POLTRONA - CAMA DRAGO**  
Mantemos larga fabricação de móveis tipo econômico, ideais para o caso de um hóspede eventual. Estudamos as características de uma cama, móvel, de 2 ou 3 peças, pelo preço de uma só.

**SOFÁ - CAMA DRAGO**

O Armário Conjugado apura os famosos característicos dos Móveis Drago. Luxuoso, próprio para ambiente de requinte, é prático porque acomoda a roupa de duas pessoas. No centro, embutido, um admirável sofá, transformável numa ótima cama já guarnecida da própria roupa. Na linha dos Sofás-Cama Drago, o Armário Conjugado é um mobiliário completo. Si quer mobiliar sua casa, apartamento ou palacete, visite a "Exposição Drago", onde encontrará tudo a seu gosto. E comprará à vista ou a prazo.

**Exposição:** Matriz - R. 7 de Setembro, 209 - Tel. 42-2249  
Filial - R. de Catieta, 141 - A - Tel. 25-5812 • Fabr. { Moncorvo Filho, 51  
Tel. 23-3430

ENVIAMOS CATALOGO PARA O RIO OU INTERIOR  
Agência ★ Continental



# A VERDADE QUE PREVALECERÁ

WALTER LIPPMANN

INFORMA a "Associated Press" que os líderes republicanos no Congresso resolveram não apoiar ataques à política dos empréstimos e arrendamentos. Não era possível resolver outra coisa. Fazer oposição, hoje, no "lend-lease", é dizer que não devemos fazer tudo o que estiver em nosso poder para ajudarmos os nossos aliados na luta contra os nossos inimigos, seria tão insensato quanto sugerir que seria econômico fecharmos o Canal de Panamá e desmantelarmos o Havaí. As ilhas Britânicas, a Rússia e a China não são tão evidentemente vitais, que o senador Wheeler, por exemplo, que, há dois anos, não era entusiasta do "lend-lease", agora sugere a possibilidade de derrotarmos os alemães quase exclusivamente com os embarques de material de guerra aos nossos aliados, sob o regime do "lend-lease".

Isso já é ir mais longe do que uma estimativa prudente dos fatos pode justificar. Mas demonstra o desastre político que os republicanos teriam feito, se tivessem adotado o ponto de vista de que são os americanos de quem os alemães dependem, de quem os americanos não deviam ter a facilidade de privar os americanos do privilégio de fazerem uma boa e sangrenta grande guerra separada, contra os alemães, e os japoneses.

O "lend-lease" tem de continuar, pela mesma razão por que

# A importância de Leningrado

MAJOR GEORGE FIELDING ELIOT

Suponhamos que adotássemos essa filosofia, imaginando-nos realistas inexoráveis, que não querem ser "embrulhados" por um bando de malitos estrangeiros. Que faríamos os malitos estrangeiros? Olhariam para a nossa riqueza e o nosso poder e, depois, para o espírito inamistoso com que estaríamos usando o nosso poder e a nossa riqueza. Olhariam para a sua pobreza e as suas ruínas, para seus mortos e os seus mutilados, e diriam: "Não é isto o que esperamos. Mas os americanos resolveram que agora é cada um por si e o diabo leve a quem ficar para trás. E assim, como resposta, como defesa, como garantia, contra esta espécie de América, devemos tratar de uma Europa para os europeus e de uma Ásia para os asiáticos".

Por outras palavras, o resultado de repudiar a associação das Nações Unidas será inevitavelmente uma aliança, cada vez mais íntima, dessas nações, ficando no lado de fora. As correntes já estão tendendo para essa direção e cada vez que um homem público faz um discurso destruidor, cada vez que um militar, ou general, ou diplomata americano, ou um funcionário de Washington, usa manobras em suas negociações com as Nações Unidas, há uma impulsão nessa fatal direção.

Temos, pois, de cuidar-nos do futuro, que o problema é determinar se devemos voltar ao isolacionismo, se é, se devemos ajudar os outros ou a nós mesmos. Poderíamos voltar ao isolacionismo, se os alemães não fossem tão poderosos. Poderíamos ficar isolados; isto sempre é possível. O Japão conseguiu ficar isolado na Ásia. A Alemanha, por duas vezes, conseguiu ficar isolada na Europa. Poderíamos ficar isolados também, e de certo ficariamos, se dermos ouvidos a aqueles que ignoram os problemas.

Poderíamos encontrar-nos sem um amigo no mundo. Poderíamos privar-nos de todos os nossos aliados. Poderíamos voltar às costas aos ingleses, aos russos, aos franceses, aos holandeses, aos escandinavos, aos poloneses, aos sérvios e aos gregos. Mas se assim fizermos, que ao menos não nos surpreendamos se, após termos recusado cooperar com esses povos, eles se unirem para trabalhar contra nós, e de que, tendo escolhido o isolamento, nos encontremos isolados num mundo onde sejam antipáticos por todos e suspeitos a todos.

Eis por que, quando a verdadeira questão de uma política exterior construtiva tiver sido apresentada ao povo, este a apoiar, assim como apoiou o "lend-lease", pois é um interesse americano tão imperioso e importante, para o bem estar da nação, que nenhuma demagogia poderá obscurecê-lo.

# O drama da Alemanha

DOROTHY THOMPSON

ra nacional. Por mais estúpida que seja uma notícia, há sempre quem acredite em alguma coisa dessa notícia. E a estúpidez não conhece divisões de classes. Basta um idiota convencido de seu valor, de bom nome e aparência, espalhando boatos pelos cafés e pelas ruas, para criar mais intranquilidade do que uma dúzia de agentes inimigos.

E assim, com sua guerra pelo rádio, o inimigo realizará mais do que nos campos de batalha, se a nossa própria política de notícias não reagir eficientemente.

Eis o que é muito interessante. Ela, uma grande homenagem prestada à propaganda dos aliados, revela que o descontentamento não conhece linhas divisorias entre as classes; que pessoas de "posição" se acham entre os "culpados" de divulgação de notícias falsas. E é um testemunho da fonte mais qualificada — a "Gestapo".

Mas o que complica as coisas para a "Gestapo" é que, quando ela resolve permitir a saída de notícias para agir contra os boatos, as notícias confirmam os boatos.

Ha, porém, outra razão para esta situação, alemães dizendo a verdade. Eles têm de exprimir a última gota de energia do povo alemão e o único meio de que ainda dispõem para obter essa gota é o pavor. O rádio alemão está tocando marchas fúnebres. O significado é este: a Alemanha concentra suas energias, ou estará perdida.

A propaganda interna alemã, para o povo, um quadro terrível da derrota: vingança, desmembramento nacional, extinção individual; ser relegado, definitivamente, para um nível sub-humano.

Em vista do reconhecimento sucumbente da propaganda aliada até aqui, penso que devíamos tam-

**ORIGENS DO IDIOMA NACIONAL**  
Islam e Dicionário dos Vocábulos Perséuticos Derivados do Árabe  
Pelo prof. RAGY BASILE  
Cada fascículo por Cr\$ 5,00

**BOMBAS BERNET**  
FABRICA  
MATOSO - 60  
RIO

**S. Pedro disse...**  
Chaves Yale ou para automoveis, fazem-se em 5 minutos.  
Outros tipos em 60 minutos.  
Conservam-se fechaduras.  
Abrem-se cofres  
RUA DA CARIOCA N.º 1  
(Café da Ordem)  
RUA 1.º DE MARÇO N.º 41  
(Figueira de Rosário)  
PRACA OLAVO BILAC N.º 16  
(Frente ao Mercado das Flores)  
RUA SAO PEDRO N.º 178/180  
(Atendemos no domicilio)  
Telefone: 43-5203.

Logo que tenha sido conquistado o terreno suficiente para limpar a estrada de ferro Leningrado-Novgorod, Leningrado pode também tornar-se em base de operações de apoio a operações nas vizinhanças do Lago Ilmen, dirigidas contra os dois principais reductos alemães: Novgorod, ao norte do lago, e Staraya Russa, ao sul.

Em ambos estes pontos e nas proximidades imediatas de Leningrado, têm os alemães fortificações defensivas e consideráveis concentrações de artilharia. Enquanto a estrada de ferro, que tem sido a principal via de comunicação com a Alemanha, por duas vezes, conseguiu ficar isolada na Europa. Poderíamos ficar isolados também, e de certo ficariamos, se dermos ouvidos a aqueles que ignoram os problemas.

Poderíamos encontrar-nos sem um amigo no mundo. Poderíamos privar-nos de todos os nossos aliados. Poderíamos voltar às costas aos ingleses, aos russos, aos franceses, aos holandeses, aos escandinavos, aos poloneses, aos sérvios e aos gregos. Mas se assim fizermos, que ao menos não nos surpreendamos se, após termos recusado cooperar com esses povos, eles se unirem para trabalhar contra nós, e de que, tendo escolhido o isolamento, nos encontremos isolados num mundo onde sejam antipáticos por todos e suspeitos a todos.

Eis por que, quando a verdadeira questão de uma política exterior construtiva tiver sido apresentada ao povo, este a apoiar, assim como apoiou o "lend-lease", pois é um interesse americano tão imperioso e importante, para o bem estar da nação, que nenhuma demagogia poderá obscurecê-lo.

Depois, há isto: Onde os fatos não são revelados oficialmente, floresce o boato e para tal tem a propaganda aliada. A 3 de Dezembro último, o "Schwarze Korps", órgão oficial das "S. S." e da "Gestapo", queixava-se amargamente:

"Ei! enterrar a cabeça na areia, quando se sabe que a propaganda aliada, em suas proporções e empregando o "slog" de "mudou a maré", pode ser aniquilada pela única Lição Siegfried ou a rádio e a disciplina do povo alemão. E sabe, também, que os soldados e os trabalhadores forçados, vindos dos territórios ocupados, que não compartilham do nosso modo de pensar, são os culpados de tudo isto. Onde os fatos não são revelados oficialmente, floresce o boato e para tal tem a propaganda aliada. A 3 de Dezembro último, o "Schwarze Korps", órgão oficial das "S. S." e da "Gestapo", queixava-se amargamente:

"Ei! enterrar a cabeça na areia, quando se sabe que a propaganda aliada, em suas proporções e empregando o "slog" de "mudou a maré", pode ser aniquilada pela única Lição Siegfried ou a rádio e a disciplina do povo alemão. E sabe, também, que os soldados e os trabalhadores forçados, vindos dos territórios ocupados, que não compartilham do nosso modo de pensar, são os culpados de tudo isto.

**WHITE HORSE WHISKY**  
Real old Scotch

**QUEM LÊ MUITO LAVOLHO**  
precisa de LAVOLHO

A leitura prolongada irrita, muitas vezes, a vista. Lavolho, inofensivo, delicado e refrescante, descongestiona os olhos. É de inteira confiança.

**LAVOLHO**  
BENEFICIA OS OLHOS

# SEMANA INTERNACIONAL

## Condições da ofensiva

BARRETO LEITE FILHO  
(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

Entre no domínio político, tendo procurado me abster, tanto quanto possível, de basear estes comentários sobre dados simplesmente conjunturais. Ao aludir a este delicado ponto, devo recordar que a tarefa de um comentarista de guerra não pode deixar de ser, pela sua natureza, uma longa especulação. Antes de tudo, a própria guerra não é mais do que uma especulação feita pelas armas. Se não fosse assim, como já uma vez tive ocasião de dizer, não haveria guerras. Cada go-

verno exibiria os meios de que dispusesse e a vitória seria reconhecida ao mais forte. No caso dos comentaristas, a margem do desconhecimento é muito maior. É inevitável, portanto, que eles trabalhem com elementos muito mais arbitrários. Se fiz uma ressalva para as questões políticas, é porque nelas a imaginação e o senso especulativo conduzem, com frequência, a uma interpretação mais justa da realidade do que a soma dos fatos secos, dos quais em geral só conseguimos ver as aparências.

**I — Cálculos e erros**

Quando, porém, se trata de dados que devem ser forçosamente concretos, toda a cautela é pouca. Por isto quase nunca me refiro aqui a cifras de efetivos dos exércitos. Nada pode ter, dentro das proporções necessárias para a avaliação de uma campanha. Mas exatamente por isso nenhum segredo é conservado com maior rigor. Os números publicados oficialmente, quando são corretos, costumam ser demasiado gerais para terem uma utilidade direta no que se refere a determinados problemas. Há circunstâncias relativamente poucas, em que a divulgação de uma inferioridade numérica de um país, provavelmente não teria sido derrotado. Se Graziani, com os seus 200.000 homens, na Líbia, soubera que Wavell lançara apenas 80.000 contra ele, talvez não houvesse deixado aprisionar 130 mil do seu exército.

**II — A Wehrmacht**

Grande parte dos dados a que me refiro foram reunidos pelo correspondente do "New York Times" em Londres. Quem quer que esteja ao corrente dos tipos de informação que aparecem na imprensa mundial, sobre a guerra, não podem deixar de saber que as publicações pelo grande matutino norte-americano procedem de verdadeiros mestres na sua especialidade. Para o caso talvez seja oportuno assinalar que eles não se caracterizam apenas pela sua alta capacidade profissional, mas por um rigor na fiscalização das suas fontes, um cuidado na verificação das notícias e uma sobriedade de interpretação que dão ao seu trabalho um teor verdadeiramente admirável. No plano do grande jornalismo internacional. É inútil dizer que, desse magnífico quadro de correspondentes, o de Londres merece figurar por força entre os melhores. Os elementos que vou apresentar, o seu autor diz tê-los recolhido "no estado-maior de uma das Nações Unidas" e em outras fontes da mesma responsabilidade, ou na análise de estas fontes oficiais, inclusive de instituições habilitadas a fornecer uma ideia, pelo menos indireta, da realidade, como as companhias de seguros.

Segundo esses dados, "mais de quatro milhões de soldados alemães se achavam permanentemente inutilizados para a guerra até o fim do último mês, antes de se produzir a capitulação do exército alemão em 1918". Quanto ao número de homens que estão em armas, monta a seis milhões, no exército. Alemães desse, calcula-se que existam 700.000, na Luftwaffe; 600.000, na artilharia; 400.000, na infantaria; 250.000, na marinha de guerra, marcante e empregados em reparações de navios; 150.000 na marinha de guerra, mercante e empregados em reparações de navios; 150.000 na Schutzstaffel (S. S.); 500.000 entre Gestapo, Polícia de Segurança e guarda de elite. Ao todo, em números redondos, uns treze milhões de homens foram chamados às armas, no Reich, entre os que se conservaram nas fileiras e os inutilizados. Assim, "a mobilização normal de dez por cento foi excedida".

**MARICARIN**  
DÁ AO BEBÊ O CALCIO NECESSARIO Á FORMAÇÃO DOS DENTES

**III — Perdas**

No curso da guerra de 1914-1918, os alemães perderam ao redor de 600.000 homens por ano. Relativamente à população total (63 milhões em 1914, 85 milhões em 1939), os alemães perderam por ano, em 1914-18, um homem por 130 habitantes, e em 1941-42, segundo as avaliações alemãs, um por 265 habitantes; segundo as avaliações russas, um por 24 habitantes.

O autor desse artigo não adota as cifras russas. Mas demonstra que as alemãs não podem deixar de ser fictícias: "Se as afirmações alemãs fossem exatas, diz ele, se, para perdas alemãs extremamente fracas, os russos houvessem sofrido perdas esmagadoras, a campanha de 1942 te-

**IV — Saldo**

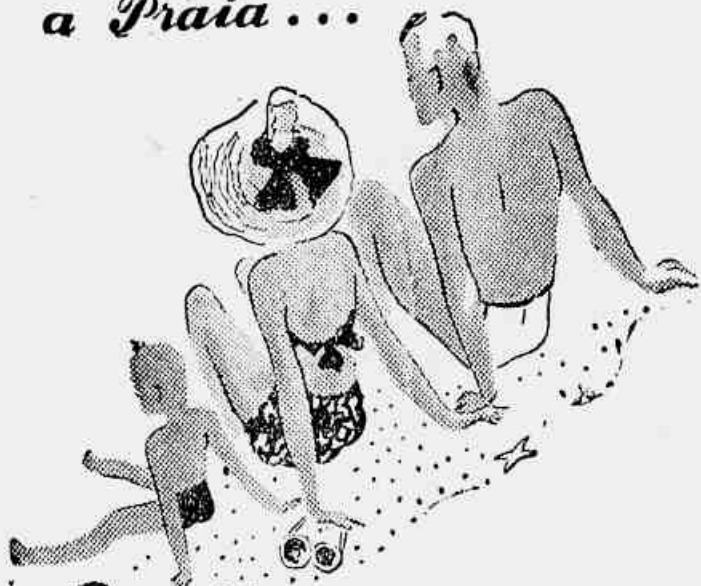
Mas, a julgar pelos dados mais recentes, a cifra russa, de 3,5 milhões de mortos, para o primeiro ano, também deve ser exagerada. O correspondente do "New York Times" declara que, segundo os cálculos em que baseou o seu despacho, os alemães teriam sofrido um milhão de baixas permanentes, nos primeiros seis meses de 1942. Estas duas indicações não podem ser rigorosamente comparadas, porque a dos russos, referentes a 1941, inclui apenas os mortos, e, a de Londres, também os feridos incapacitados de voltar ao campo de batalha, e os prisioneiros. Mas, com aquele enorme peso de 3,5 milhões, de mortos, no semestre anterior (22 de junho a dezembro de 1941), o total na primeira metade do ano passado já subiria a 4,5 milhões, sem falar nos milhares de prisioneiros excluídos da cifra russa. Será mais prudente aceitar a informação reproduzida pelo jornalista norte-americano: até fins de janeiro, mais de quatro milhões de alemães estavam fora de combate; uns seis milhões continuavam no exército. Isto constituía uma cifra bem conhecida, diz o correspondente do "Times": a de aproxi-

**V — A superioridade numérica**

Nesses elementos se apoiará seguramente a execução dos planos aliados para 1943. No seu artigo de setembro, o crítico militar da "France Libre" analisa longamente a questão da superioridade numérica, inspirando-se sobretudo na doutrina alemã. Molke: "Não se pode obter vitória durável a não ser que, desde o começo, se vá à guerra com superioridade numérica." O autor do estudo em que aparece esta citação mostra o terrível efeito da tese oposta, admitida por Schlieffen, dadas as contingências da situação em que se viu colocado: "Contando de ante-mão com uma guerra em duas frentes, este se tinha posto o problema da vitória 'a despeito' da inferioridade numérica." E mais adiante: "A estratégia de Schlieffen desembocou na vitória francesa do Marne porque os alemães não tinham realizado, nessa batalha, a primeira condição exigida pela sua estratégia: uma superioridade numérica." Ninguem, aliás, sabe disso melhor do que os nazistas. No seu livro de 1941 sobre a estratégia do atual conflito — "A Batalha do Mundo" — Max Werner transcreve este trecho de um artigo do crítico militar do "Völkischer Beobachter", o jornal de Hitler, publicado a 21 de maio de 1940 em plena ofensiva na frente ocidental: "Há uma diferença fundamental em relação à ofensiva de 1914. Em 1914, não tínhamos muitas reservas. Assim, durante o avanço sobre Paris, dois corpos foram retirados e enviados para leste. Atualmente as tropas de assalto são seguidas por incontáveis ondas de divisões frescas." O crítico de Hitler, apontando pelo crítico da "France Libre", como "o teórico alemão mais importante dos anos que



A Família foi a Praia...



...e sabiamente escolheu um produto de Elizabeth Arden, para proteger-se contra os defeitos causados pelo sol. Com o Ardena Creme Sunpruf, poderá controlar a intensidade do bronzeado, evitando queimaduras.

Com o Ardena Oleo Suntan, conseguirá um bronzeado de uma riqueza tropical, sem ressecar a pele.

**Elizabeth Arden**  
RIO DE JANEIRO — SÃO PAULO — PETROPOLIS

E FICARÁ Mais Linda NA SENHORA!

LINDO ficou este vestido, no modelo inanimado de uma das nossas vitrinas. Mais lindo ficará na senhora, ou na senhora, quando com sua presença encantar um salão de baile. Nossa enorme variedade de modelos assegurará a sua originalidade.

"Apple Blossom", de Helena Rubinstein. Um perfume para sua personalidade.

Aumente o encanto de sua beleza, com enfeites como estes.



**MODAS MAYFLOWER LTDA.**

Rua do Catete, 317 - Telefone 25-5272 - Junto ao Cinema S. Luth.

Gente de Teatro

O teatro, a vida de teatro, exerce sobre muita gente uma fascinação empolgante e violenta. Aliás, de certo modo poucas pessoas fogem, pelo menos durante determinada fase de sua vida, a essa fascinação. Modernamente o cinema, a visão de Hollywood, é responsável por maior número de sonhos doces e absurdos, mas ainda não é raro encontrar sensibilidades e inteligências vivamente atraídas pelo esplendor da ribalta.

Na verdade, essas inteligências e sensibilidades bem pouco ou nada sabem do que é o teatro, do que é ser ator ou atriz, interessando-se por exteriorizações.

Ultimamente tivemos aqui passando pelas nossas mãos dois livros interessantíssimos sobre o artista e a vida teatral. Um deles foi o de Louis Jouvet, esse notável Jouvet que na temporada passada aplaudimos no Municipal. Jouvet era e é um ator que tem o que dizer a respeito dos autores, sabe dizê-lo e escreveu um depoimento que todos nós, amantes de qualquer ma-

netra do teatro, não devemos ignorar. Jouvet escreveu que para o ator uma peça é uma espécie de prova esportiva. Os personagens que ele vive, as conversas em cena, as atitudes, são sua maneira de frequentar o autor, sua única maneira de conhecê-lo. Uma peça é uma aventura, um jogo que ele leva a sério e lhe é necessário. "Et le rôle, ruse ou torrent de sentiments, s'écoule à travers lui en effondrant les poches ou les réservoirs de sa sensibilité propre". Assim nos fala o autor de "Reflexions du Comédien".

O outro livro a que me refiro não é de uma figura do palco, mas é uma obra que soube, como não muitas têm sabido, enivar

na intimidade das almas, sentir os dramas reais da vida. A grande romancista que é Colette. Ela nos mostra o que fica para além dos bastidores, o outro lado da comédia, da festa das gambiarras. Em "L'Envers du Music-Hall", as heroínas e os heróis do palco vivem a sua vida real, marcada pela crua realidade, cheia tantas vezes de dissabores, através de uma boemia em que há algumas alegrias e muitas dores.

Veja-se a ascrição que de si mesma faz uma pobre atriz que para diante do espelho de uma vitrine, durante a permanência do tempo em uma estalagem do percurso de sua "tournée": "Tenho o feio de um besouro vencido, batido pela chuva duma noite de primavera... Tenho o ar de um pássaro deprimido... Tenho a fisionomia de uma governante infeliz... Tenho o ar... meu Deus, tenho o modo de uma atriz em

"tournée", e é bastante dizer assim... Outra, desfilando reminiscências, conta que quando tinha quinze ou dezesseis anos caía de fraqueza, nas noites de dança, a falta de alimento suficiente. A professora perguntava se estava doente e ela respondia que fora o amante que a fatigara, sem nunca ter sabido até então o que isso era.

A tragédia do artista pobre está expressa nas duas linhas de referência a um companheiro, Marcel, "atualmente tenor, mas que dançará talvez no mês vindouro e é capaz também de representar o drama nos Gobelins e a revista em Montrouge".

Noutro página se reflete a angústia dos artistas itinerantes, dos que viajam sem repouso, dos que erram solitários, dos que se sentam à mesa dos restaurantes diante de um único prato, dos que conhecem a volta normal das crises de miséria moral, a doença do isolamento.

Poucas coisas tão pungentes, porém, como a história da menina-prodígio, a infelicidade da pobre mãe de uma menina de treze anos, a lastimar-se: "Ha quatro anos que ela está no teatro. Os ensaios, as intrigas de bastidores, as injustiças da direção, os cartazes, as invejas das camaradas", várias outras preocupações desse gênero, são tudo quanto a garota tem na cabeça e na boca. "Desde quatro anos, não a tenho ouvido falar como uma menina... E nunca mais, nunca mais, a ouvi falar como uma criança — uma verdadeira criança..."

Aspectos realmente amargos da vida teatral, esses que em "L'Envers du Music-Hall" a genial Colette

VIVIAN



Apresentamos aqui uma linda sugestão para a praia. E' um elegante maillot de cetim lastex com estamparia bem viva. Apresenta Dona Drake uma linda estrelinha de Hollywood



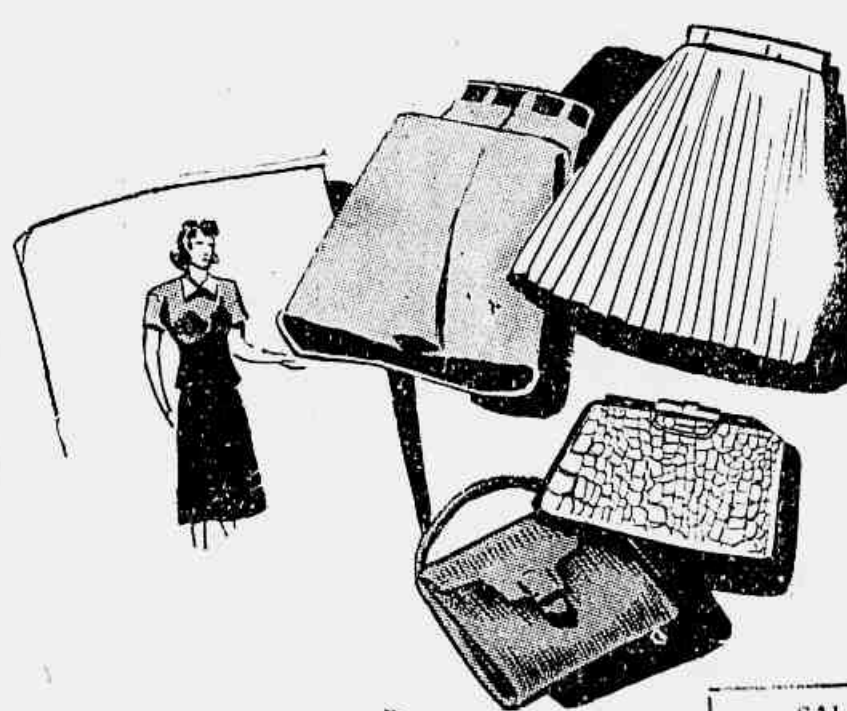
Jane Wyman, que ilustra esta legenda, mostra-nos uma "toilette" para jantar, em pesado "crepe" negro com aplicações de "paillette" preto.



**Aproveitem!**

Quinze dias, somente, a partir de 17, o público carioca terá oportunidade de ver a maior e mais perfeita liquidação de artigos da estação, por preços mínimos.

Bolsas, vestidos, blusas, shorts, tudo isso no rigor da moda e quase de graça.



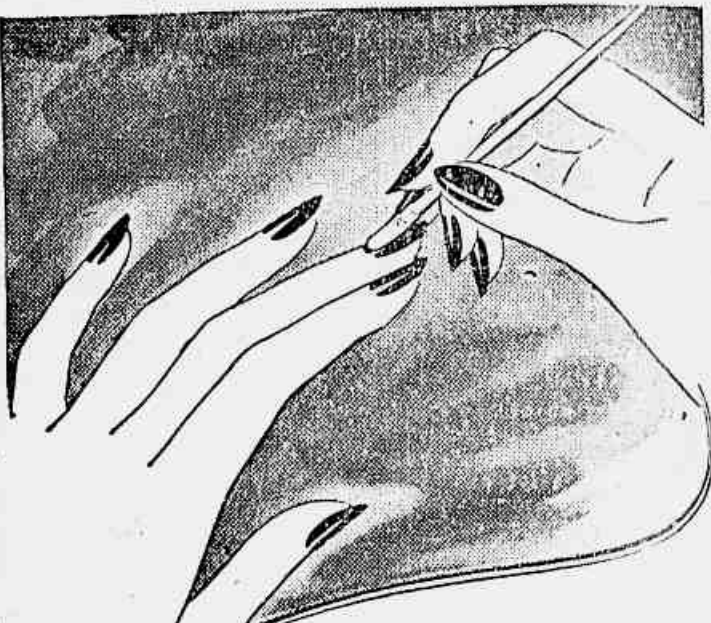
**del Rio**  
RUA URUGUAIANA, 29

SAIAS PLISSADAS, de Cr\$ 90,00 por Cr\$ 45,00  
SAIAS CALÇAS, de Cr\$ 80,00 por Cr\$ 40,00  
VESTIDOS, de Cr\$ 150,00 por Cr\$ 75,00



7316

Apresentamos aqui lindos riscos para toalhas de chá ou lençóis de "baby". Podem ser em ponto cheio a cores ou mesmo todo branco.



FAÇA ISTO!

E VERÁ COMO SUAS UNHAS FICAM LINDAS



1 - Retire todo o esmalte de suas unhas, com o Removedor Oleoso de Esmalte Cutex.

2 - Use o Removedor Oleoso de Cutícula para aperfeiçoar a base das unhas. Siga cuidadosamente as instruções do rótulo.

3 - Aplique o seu tom predileto de Esmalte Salon Cutex.

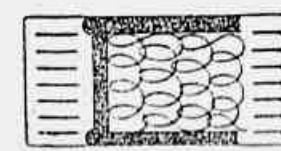
Cutex apresenta sempre as mais recentes e bonitas tonalidades ditadas e aprovadas pela Moda! Use o Esmalte Cutex para fazer a manicura perfeita e para ter sempre unhas atrativas e interessantes.

PARA A MANICURA PERFEITA

**CUTEX**

**ADEUS INSONIA!**

Com um colchão EPEDA em sua cama, a insônia que tanto o debilita, será apenas uma recordação. Fabricado com molas de aço crua animal de primeira qualidade, EPEDA proporciona um descanso científico



● Peça uma demonstração sem compromisso.  
● 600 molas de aço, sem merulas, por metro quadrado.

UNIDOS FABRICANTES PARA O BRASIL  
INDS. RAPHAEL MUSETTI LTDA.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO NO RIO  
A. P. SIMÕES

RUA VISCONDE ENAUMA, 65 - 1º AND.

**Colchão EPEDA**

Prolonga a vida e dura a vida toda







# Gibraltar é o favorito principal "handicap"

## A CORRIDA DE ONTEM

Erix, Égalo, Robusto, Jeribá, Mulata, Bradador e Matapá foram os vencedores

No Hipódromo da Gavea foi ontem realizada a décima-terceira reunião da chamada temporada extraordinária. Pela primeira vez, a corrida de handicap, que era uma das mais disputadas, teve em uma das suas corridas, não encontrou dificuldades em derrotar a turma de perdedores da Gavea.

A "performance" produzida pelo cavalo Robusto não agradou a assistência, que apostou o jockey Leiton, brincando com uma estralada vala.

Procurando desferir uma impressão de corrida, realmente o cavalo foi muito atencioso, em contraste com aquela em que desapareceu, não tendo sido visto a luz da publicidade, a corrida, desse modo, não ofereceu nenhuma das cenas de interesse que costumam ocorrer no Hipódromo.

Este movimento técnico da reunião de ontem.

### MOVIMENTO TÉCNICO

PRIMEIRA CARREIRA — 1.200 METROS (APPROXIMADAMENTE) — Cr\$ 8.000,00.

ERIX, quatro anos, São Paulo, Hailin em Piumi, 55 quilos, 1.º. MOLEQUE, 55 quilos, I. de Sousa, 2.º. ELVA, 55 quilos, C. Costa, 3.º. TIMBAUVA, 55 quilos, J. Mesquita, 4.º.

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 42.100,00  
Dupla (24) . . . Cr\$ 31,90

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

## A corrida de hoje no Hipódromo Brasileiro

Programa de 8 carreiras — Montarias proveis — Cotações oficiais e nossas informações

Prossigam-se a temporada hipica no Hipódromo Brasileiro, com um programa composto de oito carreiras. A principal prova da tarde é o "handicap" de encerramento na distância de 1.500 metros, onde estão alistados seis perdedores já ganhadores em nosso turf.

Abaixo os melhores encontrados nas nossas informações.

### PROGRAMA EM REVISTA

PRIMEIRA CARREIRA — AS TRÊS HORAS E QUARENTA MINUTOS — 1.400 METROS — Cr\$ 7.000,00. — PESOS DA TABELA.

MIRAI, 54 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, perdeu para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

OJAMBA, 54 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

CIMA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

BALIZA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

TUPAIA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

MATINADA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

PROMISSA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

LEDA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

MOPOCHITA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 17,70  
Dupla (24) . . . Cr\$ 35,40

Do n. 1 . . . Cr\$ 11,40  
Do n. 2 . . . Cr\$ 14,50  
Tempo: 78" 1/5.

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 30.140,00  
Dupla (24) . . . Cr\$ 31,90

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

TALUMINA, 55 quilos. — No domingo, 24 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, derrotou Fara, Decreto, Capuano, Flara, Canzetta, Deceito e Fulminante. Suas condições de treino são perfeitas.

QUINTA CARREIRA — AS QUINZE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.600 METROS — Cr\$ 7.000,00. — PESOS DA TABELA COM DESCARGA.

TRÊS CORAÇÕES, 52 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.500 metros, obteve sua segunda vitória consecutiva, derrotando Elmo, Territo, Embu, e Fatura. Atrevesse a melhor fase do seu "entrenamiento". Pode, ainda, ganhar.

CARIN, 55 quilos. — No domingo, 10 de janeiro, na areia leve, em 1.500 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

OJAMBA, 54 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

CIMA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

BALIZA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

TUPAIA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

MATINADA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

PROMISSA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

LEDA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

MOPOCHITA, 55 quilos. — No sábado, 23 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Robusto e Territo. Seu estado é ótimo.

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 17,70  
Dupla (24) . . . Cr\$ 35,40

Do n. 1 . . . Cr\$ 11,40  
Do n. 2 . . . Cr\$ 14,50  
Tempo: 78" 1/5.

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 30.140,00  
Dupla (24) . . . Cr\$ 31,90

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Do n. 1 . . . Cr\$ 31,90  
Do n. 2 . . . Cr\$ 15,80  
Tempo: 78".

Do vencedor (1) . . . Cr\$ 67,50  
Dupla (24) . . . Cr\$ 34,00

Seguidilla, Festive, Monita e B. I. M. E. olhado como o favorito da prova, dada ao estado que ostenta.

SETIMA CARREIRA — AS DEZESSETE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — Cr\$ 7.000,00. — PESOS DA TABELA COM DESCARGA E SO-BRECARGA.

ASTOR, 52 quilos. — No domingo, 30 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, escolheu Baua. Na conta para vencer.

CURURUPÉ, 54 quilos. — No domingo, 31 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Baua, Astor e Mermoz. Fortalece a conta.

BAUA, 54 quilos. — No sábado, 6 de fevereiro, na areia normal, em 1.500 metros, perdeu para Mermoz. Mantém excelente estado.

CABASSO, 58 quilos. — No sábado, 6 de fevereiro, na areia normal, em 1.500 metros, foi o quarto para Mermoz, Baua e Carochi. Não tem sido suas últimas atuações com o mesmo peso.

OVILIO, 50 quilos. — Não correu.

Rafaela, 55 quilos. — No domingo, 24 de janeiro, na areia leve, derrotou Cururupé, Carochi, Opais e Cabasso, demonstrando melhoras rápidas. Seu estado é bom.

CAROCCHI, 58 quilos. — No sábado, 6 de fevereiro, na areia normal, em 1.500 metros, foi o quarto para Mermoz e Baua. Mantém boa forma.

BULANDI, 54 quilos. — No domingo, 31 de janeiro, na areia leve, em 1.400 metros, foi o quarto para Mermoz e Baua. Antes havia derrotado Cururupé em bom estilo.

AQUILAS, 58 quilos. — No domingo, 20 de dezembro de 1942, na grama úmida, em 1.600 metros, foi o quarto para Bulandi, Opais e Brevet. Fortalece a "pauze" de Guajirã.

PITANGUI, 58 quilos. — No domingo, 20 de dezembro de 1942, na grama úmida, em 1.600 metros, foi o quarto para Bulandi, Opais e Brevet. Fortalece a "pauze" de Guajirã.

CAUTERIO, 59 quilos. — No domingo, 24 de janeiro, na areia leve, em 1.500 metros, com 55 quilos, foi o quinto e último para Afeta, Condur, Solitree e Creola. Com o peso de hoje tem apinhado "bonê".

BUENA PIEZA, 48 quilos. — No domingo, 24 de janeiro, na areia leve, em 1.500 metros, com 52 quilos, foi a sétima para Santo, Montalva, Isolda, Sapatador, Molinero e Bienvenido. Se conseguisse fugir na porta 4 parigosa. Ainda bem.

SIANTUNG, 55 quilos. — No domingo, 10 de janeiro, na areia leve, em 1.600 metros, com 49 quilos, foi o quarto para Creola, Zoroastro e Condur. Seu estado é bom.

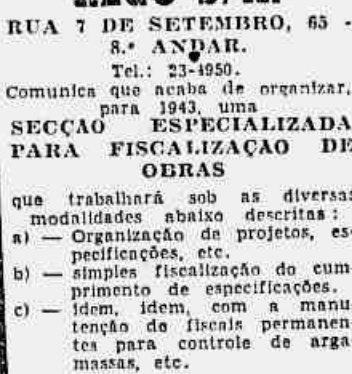
GIBRALTAR, 58 quilos. — No sábado, 6 de fevereiro, em São Paulo, na areia leve, em 1.600 metros, com 54 quilos, perdeu para Santo, Montalva, Isolda, Sapatador, Molinero e Bienvenido. Se conseguisse fugir na porta 4 parigosa. Ainda bem.

CAUTERIO, 59 quilos. — No domingo, 24 de janeiro, na areia leve, em 1.500 metros, com 55 quilos, foi o quinto e último para Afeta, Condur, Solitree e Creola. Com o peso de hoje tem apinhado "bonê".

BUENA PIEZA, 48 quilos. — No domingo, 24 de janeiro, na areia leve, em 1.500 metros, com 52 quilos, foi a sét



a Cia. MORAES  
REGO S/A.



Louças cores firmes para todos os fins. Arreios e artigos de montaria em geral. Artigos de viagem. Pastas, Cintos, e outros artigos de couro.

**60 MAIS VARIADO SORTIMENTO E OS PREÇOS MAIS VANTAJOSOS, SÓ NA**

**CASA DAS LONAS**

— 8. Rua São José, 10 — Única no Rio —

Dois filmes está a Paramount agora anunciando para oferecer aos "fans" cariocas, dentro de poucos dias. O primeiro, "Ilha dos Amores", que com São Luiz, Capitão e Carlota vão estreitar, é um encantador drama em tom nublado desempenhado por Madeleine Carroll e Stirling Hayden.

O segundo, que mostra Bob Hope no lado de Vera Zorina, é "Succedeu no Carnaval!", uma fêrie-colorida que

A 11 de março, será apresentado, no Metro-Passelo, "Boemios Errantes" (Torillia Flat), com Spencer Tracy, Hedy Lamarr e John Garfield.

A presença de Frank Morgan, esse esplêndido característico tão querido de toda uma legião, tem também grande importância. Ele é o intérprete de "Pão duro", um extremado devoto de S. Francisco de Assis, e amigo inseparável de cinco cães que o acompanham até a missa... A direção de "Boemios Errantes" é de Victor Fleming, responsável pela direção de "...o vento levou".

**Amanhã no Plaza, Olin  
da e Ritz "King-Kong"  
e no Astoria "Kitty  
Foyle"**

**"Rosa de Esperança"**  
NO METRO-TIJUCA E NO METRO-  
CORACARANA

"**Rosa de Esperança**" está, como se sabe, em cartaz no Metro-Túncas e agora a programação da casa de cinema comum, e rigorosamente somente durante uma semana, por isso que suas exibições, que tiveram início na noite de sexta-feira, 12, vão durar até a próxima. Greer Garson na figura insuperável de Mrs. Miniver, e Walter Pidgeon na figura insuperável de Tom Brankin, dão a impressão de um grande espetáculo que é todo um mundo de extinção no cinema, a bravura das populações de desastres, a coragem do primeiro, a realização insuperável de William Wyler. "Rosa de Esperança", foi aclamado "um dos mais importantes filmes de guerra" e, considerando-se o melhor filme do ano

### "Suspeita" e "Hóspedes de verdade"

Amanhã, no Parisiense, poderão os seus frequentadores assistir ao plêniêdo programa organizado pelo RKO Radio para aquela popular cidade do espetáculo. São dois os celulos que ali serão exibidos: um "Suspeito de Jorão" emocionante com Cary Grant e Jean Fontaine, dirigido por Allan Hitchcock e "Hóspedes do Pagode", comédia hilariante com Dennis O'Keefe, Jane Wyatt, Walter Reed, etc.

**Dr. Spinosa Rothier**  
Doenças Sexuais e Urinárias, e  
clíatista: Lavagem de vesícula por  
endoscópica. Dosagem dos Hormônios  
Sexuais. Prostatites. — RUA SENADOR  
DANTAS 45 R. T. 22-3367.

**VILA GUARANÍ**  
(próximo ao Largo do Jacaré)

Vende-se a prestações, lotes situados nas ruas Braulio Cordeiro, Marabá, Sarandá e outras. Terrenos de dimensões varias para residencia ou fabricas.

Informações na CIA. PRE  
DIAL, Praça Floriano 31/33  
2.º andar, 22-7690 (por cim  
lo Cineac Gloria).

## 12 MESES DE *Primavera*

com o  
**CLIMATIZADOR CARRIER**

o criador do  
"CLIMA IDEAL"



# ARMCO

**INDUSTRIAL e COMMERCIAL S/A**

Rua da Alfândega, 107-3.º and. - Fone: 23-5866 - Rio de Janeiro  
São Paulo: Rua Marconi, 124

## AVENTURAS DO PRETINHO ZOTTA



**UM PASSATEMPO PARA O LEITOR!...**  
BANDEIRANTES DA FORTUNA



Esta é a sétima aventura do pretilho "ZOTTA"...! — O leitor terá que enviar pelo correio à Fábrica Parady os desenhos publicados...! — A melhor história enviada será adaptada às ilustrações e publicadas no Dominio da Fantasia. Para as histórias classificadas do 2.º ao 5.º lugar, serão oferecidos outros lindos e valiosos prêmios. As cartas deverão trazer no envelope a palavra "CONCURSO". (Publicidade elaborada por Paulo Netto).



## Estranho como pareça



**RONIA DE UM NATURALISTA.**

Pouco antes de tomar posse do cargo de vice-presidente das Estações Unidas, recebeu Thomas Jefferson, de presente, em sua residência de New Mexico, uma ossada que havia sido encontrada em escavações feitas no Condado de Jefferson. Jefferson declarou que a ossada era "de um mamífero inteiramente desconhecido da ciência". Mas o professor Wistar, de Philadelphia, a quem Jefferson entregou aquela esqueleto, teve um despropósito ao verificar que se tratava de ossos de uma preguiça comum. E por ironia, deu ao animal o nome de "Megatonyx jeffersonianus", pelo qual é hoje conhecido.

segur: CEM MIL INSTRUMENTOS.

**Faculdade Brasileira de  
Estudos Psiquicos**  
**Fundada em 19 de dezembro de 1942**

Na Secretaria, à Avenida Rio Branco, 117, 1.º andar, Sala 113, das 15 às 16 horas, estão abertas as matrículas para um número limitado de candidatos à 1.ª série do curso: Espiritismo, Moral, História das Religiões, Introdução à Filosofia, Ciências Ocultas e Práticas. As matrículas encerrar-se-ão no dia 15 do corrente.

**LIVROS**  
Thesaurus Numismatum Modernorum  
Catálogo da Exposição de Histeria do Brasil realizada pela Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro no ano de 1881.  
Centenario do Descobrimento da America — Monedas de So

Estadamento do Desconhecido — Memórias da Missão Portuguesa.

Pindari, Olimpia Nemea e Isthmia, 1599.

Pauli Aemylli Veronensis Brasiliae — 1691.

Frey Joam de Sam Francisco — Festas annuaes.

Compendio de Teologia Moral — Do P. João Pedro Gury — 4 vols.

**LIVRARIA CASTRO ALVES**

**LIVRARIA CASTRO ALVES**  
Rua São José n.º 24 — Tel.: 42-7887 — Rio

**OLEO DE CAÇAU - I.B.N.**  
**PRODUTO OFICIAL**  
**NO SEU PROPRIO INTERESSE**  
**EVITA ESTA MARCA**



MARCA REGISTRADA

**PORQUE:**

- 1.º - SUA EXTRAÇÃO É CIENTÍFICA
- 2.º - SEUS TEORES VITAMÍNICOS SÃO GARANTIDOS, SEU TIPO É SELECIONADO SEGUNDO OS FINS A QUE SE DESTINA.
- 3.º - DEVIDO A ESTES FATORES, ACIMA DESCRITOS, OS RESULTADOS SERÃO LÍQUIDOS E CERTOS.

...tros óleos de extração duvidosa e de baixos preços, darão causa

a perda de tempo e do seu dinheiro.  
**EVITANDO O CONSELHO DA CIENCIA, TEREMOS A SUA**  
**PREFERENCIA**  
**Industria de Bacalhau Nacional S. A.**  
 Rua do Mercado, 25 — 1.º Andar

**Tel.: 23-0468 — Rio de Janeiro — Brasil**

**- QUINTO** - 29-8230, "Lafite, o Corsário" (I. até 10 anos) e "Travessuras de uma Solteirona"

**- RIAN** - "10 Cavaleiros de West Point"

de um Imperio" (I. até 10 anos) e "Vaqueiro Mascarado" (I. até 10 anos).

**- YELO** - 38-1381, "Esquadilha Internacional" (I. até 14 anos) e "Uma Aventura Por Dia" (I.

- RITZ - 47-1202. "Glória Virginia" (l. até 10 anos).  
- RAMOS - 30-1094. "Invasão de Bárbaros" e "Garra de Ferro".  
- REAL - 29-3487. "Folia no Gelo" e "Brincando com o Amor".  
- ROSARIO - 30-1889. "Sabotador".  
- ROXY - 27-8245. "Ser ou Não Ser".  
- SARAIVA - 30-1095. "O Rei do Rio" (l. até 10 anos).  
- SILVA ISABEL - 30-1310. "Cação de Hawaii".

**BENTO RIBEIRO**  
- BENTO RIBEIRO - "O Conserto Fantasma".

**PETROPÓLIS**  
- CAPITULO - "Isto Acima de Tudo" (l. até 10 anos).  
- "Heróis do Sertão" (l. até 10 anos).

- SAO LUIZ - 25-7459. "Dols Pan-  
 deiros, Vinte e Quatro Anos"  
 - SAO CRISTOVAO - 28-4925. "Irmãos 'Corrosos' (I. até 14  
 anos).  
 - STA. CECILIA - 30-1889. "Capitu-  
 lina Thorsen" e "Radio Pa-  
 trulinha".  
 - STA. HELENA - 30-2666. "Tro-  
 vador da Liberdade".  
 - TIJUCA - 48-4518. "Conquista

\_\_\_\_\_